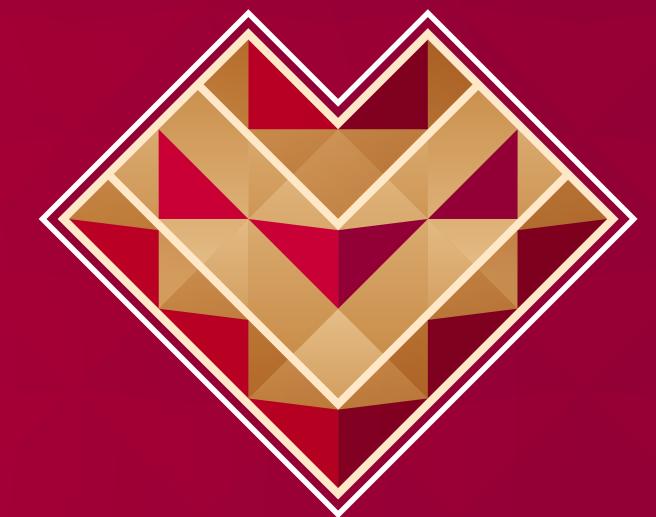




GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



MANUAL DE IDENTIDAD GRÁFICA VERACRUZ 2024 - 2030



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

CRÉDITOS

GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ

Ing. Rocío Nahle García

GOBERNADORA
CONSTITUCIONAL DEL ESTADO
DE VERACRUZ

COORDINACIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Mtro. Rodolfo Bouzas Medina

COORDINADOR GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL

Lic. Alberto Bernal Martínez

Jefe de la Unidad de Diseño e
Imagen

Ricardo Villa Ceballos

Diseñador gráfico

NORMATIVA

El presente Manual de Identidad Gráfica, es de observancia obligatoria para las dependencias y entidades de la Administración Pública Estatal, para conducir la política de identidad institucional, con fundamento en lo establecido en el artículo 17, fracciones I, II y III del reglamento interior de la Coordinación General de Comunicación Social.

PROCESO DE AUTORIZACIÓN

PROCEDIMIENTO PARA LA AUTORIZACIÓN DE IMAGEN GRÁFICA

En caso de existir alguna duda respecto a la correcta implementación de lo establecido en el Manual de Identidad Gráfica del Estado de Veracruz, el área responsable de la Secretaría y/u Organismo podrá enviar sus materiales para una revisión por parte de la Unidad de Diseño e Imagen (UDI) de la Coordinación General de Comunicación Social del Gobierno del Estado.

Correo electrónico: udicgcs@veracruz.gob.mx

Importante: En el asunto del correo indicar el tipo de material (lona, logotipo, cartel, etc.), así como el nombre completo de la Secretaría y/u Organismo responsable.

NOTA

Aspectos a considerar para la autorización:

La UDI se encargará de revisar y dar el visto bueno a la imagen. Lo referente a la correcta redacción, ortografía y contenidos son responsabilidad de las Secretarías y/u Organismos. Podrás acceder a los materiales actualizados en la carpeta y sitio web que la Unidad de Diseño e Imagen proporciona junto con este manual.



bit.ly/IdentidadGraficaVeracruz

CONTENIDO

10	INITRODUCCIÓN
	1.- NUESTRA IMAGEN
13	IMAGEN DE GOBIERNO
14	RETÍCULA CONSTRUCTIVA
15	ESCUDO HERÁLDICO DEL ESTADO DE VERACRUZ
16	FIRMA COMPUESTA
17	CONSTRUCCIÓN DE LA FIRMA COMPUESTA
18	ÁREA DE PROTECCIÓN
19	TAMAÑOS MÍNIMOS
20	USOS INCORRECTOS
	2.- NUESTROS COLORES
23	GAMA CROMÁTICA
24	GAMA CROMÁTICA DE APOYO
25	USO PRINCIPAL
26	VERSIONES DE COLOR
27	ESCALA DE GRISES
28	UNA TINTA SOBRE FONDO BLANCO
29	UNA TINTA SOBRE FONDO DE COLOR
30	VERSIONES ESPECIALES
31	ELEMENTOS GRÁFICOS
32	TEXTURA
35	NARRATIVA VISUAL
	3.- NUESTRA TIPOGRAFÍA
38	TIPOGRAFÍA PRINCIPAL
39	TIPOGRAFÍA DE APOYO
	4.- LOGOTIPOS SECRETARÍAS
42	IMAGOTIPO SECRETARÍAS

CONTENIDO

62	5.- CONVIVENCIA DE IMAGOTIPOS CONVIVENCIA DE IMAGOTIPOS
68	6.- LINEAMIENTOS EDITORIALES ESTILO EDITORIAL
70	PORTADA
71	INTERIORES
74	7.- ESTILO FOTOGRÁFICO NUESTRA GENTE
75	MONUMENTALIDAD
76	CULTURA Y TRADICIÓN
77	TEXTURAS
80	8.- LINEAMIENTOS PARA EVENTOS BACK PARA EVENTOS
82	PÓDUM
83	PERSONIFICADORES
84	GAFETE DE EVENTO
87	9.- LINEAMIENTOS PARA REDES SOCIALES PUBLICACIONES
88	FRANJA PARA PUBLICACIONES
90	FOTO DE PERFIL
91	RETÍCULA DE FOTO DE PORTADA
92	FOTO DE PORTADA
96	10.- APLICACIONES GRÁFICAS PAPELERÍA INSTITUCIONAL
97	SOBRE
98	HOJA MEMBRETADA
99	TARJETA DE PRESENTACIÓN

CONTENIDO

- 100 COMUNICADO
- 101 FOLDER CARTA
- 102 CREDENCIALES
- 103 GAFETE DE ACCESO
- 104 PORTADA DE CD
- 11.- SEÑALÉTICA**
 - 107 SEÑALIZACIÓN INTERNA
 - 108 INDICADORES
 - 109 DIRECTORIO
 - 110 TÓTEMS
- 12.- UNIFORMES**
 - 113 CAMISA MANGA LARGA
 - 114 CAMISA MANGA LARGA PARA ORGANISMOS
 - 115 GUAYABERA
 - 116 CAMISA TIPO POLO
 - 118 PLAYERAS
 - 119 GORRAS
 - 120 CHALECOS
 - 121 CHALECOS DE PROTECCIÓN CIVIL
 - 122 ROMPEVIENTOS
 - 123 CHALECO DE COMUNICACIÓN SOCIAL
- 13.- VEHÍCULOS**
 - 126 AUTOMÓVIL
 - 127 CAMIONETA PICK UP
 - 128 CAMIONETA TIPO VAN
 - 129 AUTOBÚS
 - 130 TRÁILER
 - 131 MOTOCICLETA
 - 132 CAMIONETA DE PROTECCIÓN CIVIL

CONTENIDO

133	AMBULANCIA
134	HELICÓPTERO DE RESCATE
135	LANCHA
14.- UTILITARIOS	
138	PLUMA
139	BOTELLA
140	LISTÓN
141	BOLSA
142	LIBRETA

INTRODUCCIÓN

El presente Manual de Identidad Gráfica de Veracruz para el periodo 2024 - 2030 tiene como propósito comunicar de forma clara las políticas públicas de la administración.

Nuestra imagen está basada en el ***El Quexquémitl*** pieza característica de la vestimenta de las regiones indígenas del estado. El Quexquémitl es una prenda elaborada por manos de mujeres artesanas que por años han sabido guardar y transmitir la tradición del bordado, otorgando en cada hilo un testimonio histórico de riqueza cultural. Esta prenda que se porta con orgullo es nuestro emblema y asemeja un corazón, los tonos dorados reflejan la grandeza y riqueza de nuestro estado.

Con esta nueva imagen damos testimonio de la fuerza de nuestras mujeres, la importancia de nuestras raíces y del arduo camino que hemos recorrido para construir el Segundo Piso de la Cuarta Transformación, todo esto lo hacemos

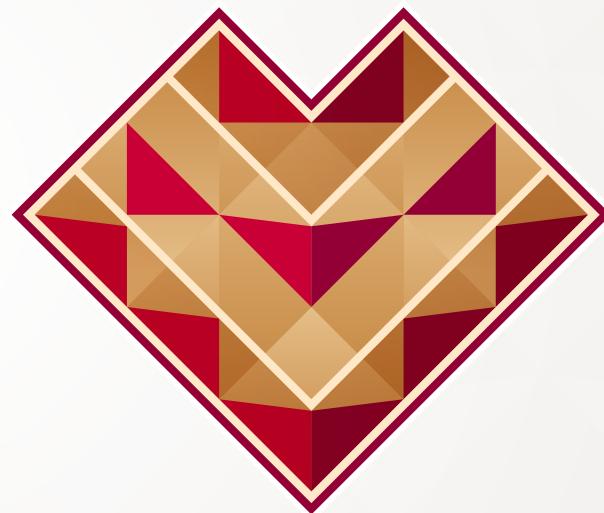
Por Amor a Veracruz.



1.
NUESTRA
IMAGEN



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



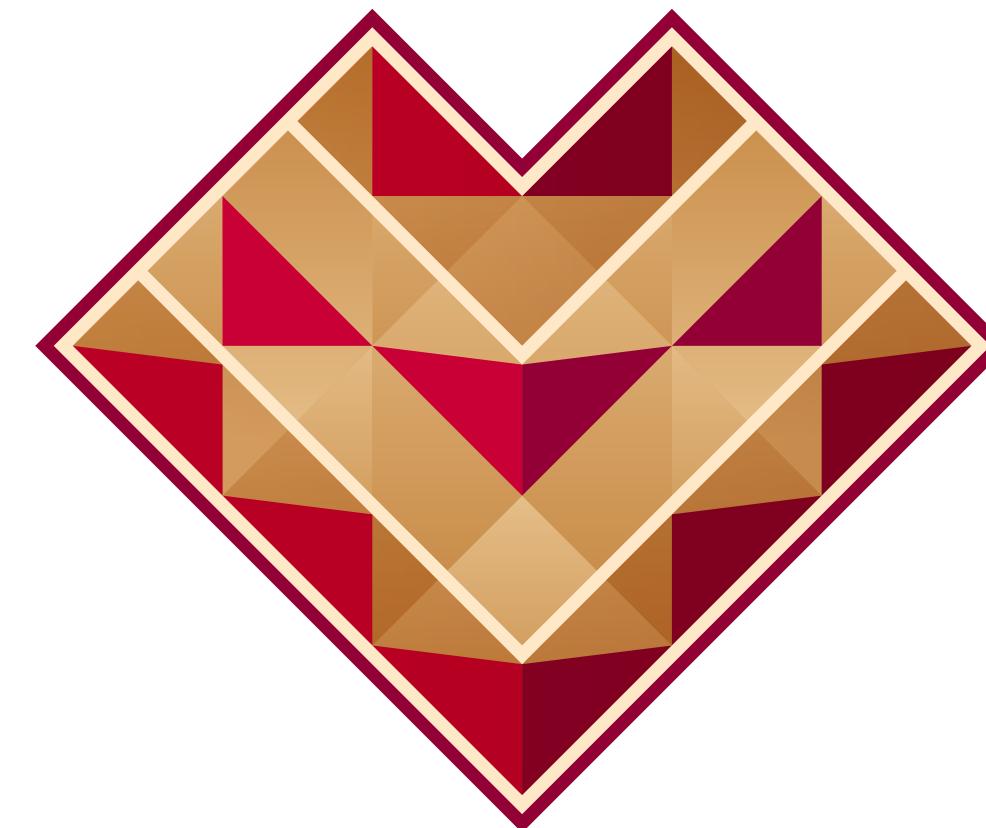
**POR AMOR A
VERACRUZ**

IMAGEN DE GOBIERNO

POR AMOR A VERACRUZ

La Imagen de Gobierno del Estado de Veracruz para el periodo 2024 - 2030 rinde homenaje a la riqueza cultural de nuestra tierra.

El QUEXQUÉMITL, prenda centenaria que engalana el cuello de mujeres indígenas se convierte hoy en el símbolo de nuestro estado. Los tonos dorados auguran un brillante futuro de bienestar y desarrollo, el guinda representa el profundo amor por nuestro estado y en su conjunto asemejan un corazón.



**POR AMOR A
VERACRUZ**

RETÍCULA CONSTRUCTIVA

A continuación se presenta la retícula con la cual fue desarrollada la Imagen de Gobierno del Estado de Veracruz, sus unidades de medida y simetrías.

Su construcción por parte de quien aplica la imagen no es necesaria, ya que se pondrán a disposición de las dependencias y entidades de la Administración Pública Estatal los archivos digitales necesarios para su correcta aplicación y uso.



ESCUDO HERÁLDICO DEL ESTADO DE VERACRUZ

A continuación se presenta el Escudo Heráldico del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave con su descriptivo y sus usos correctos para su implementación.

El Escudo Heráldico estará presente en toda la comunicación de la Administración Pública Estatal.



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

FIRMA COMPUUESTA

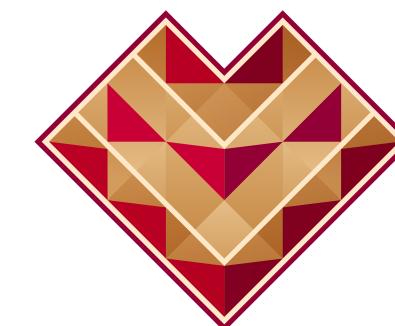
La imagen de gobierno y el escudo heráldico del estado en su conjunto forman la “firma compuesta” que identifica la comunicación de la Administración Pública Estatal.

Se proponen usos horizontales y verticales sobre fondo blanco, este conjunto de características serán la opción principal a usar en todas las dependencias de la Administración Pública Estatal.

VERTICAL



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

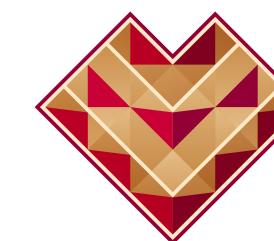


**POR AMOR A
VERACRUZ**

HORIZONTAL



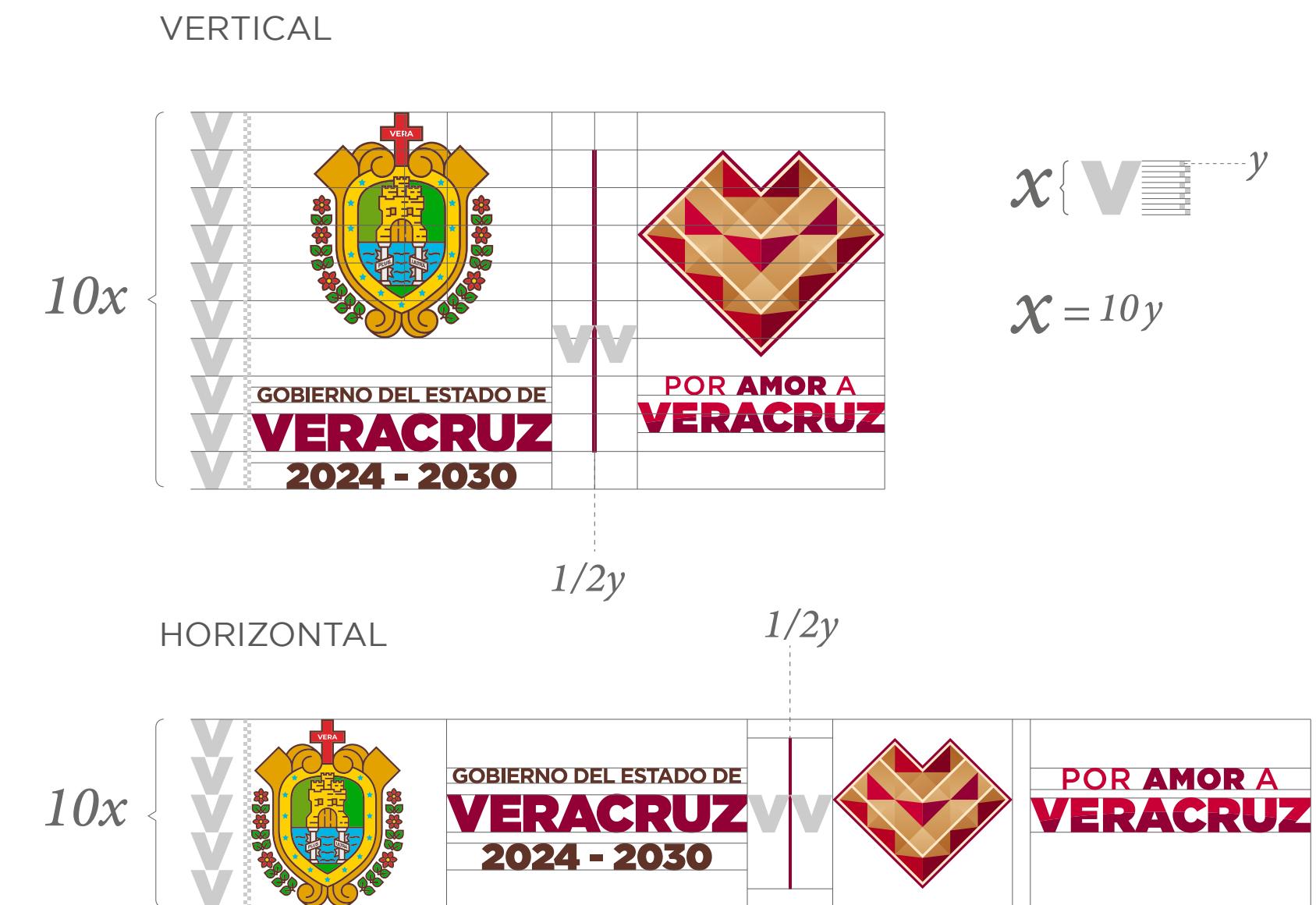
GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

CONSTRUCCIÓN DE LA FIRMA COMPUUESTA

A continuación se proporciona la retícula constructiva sobre la que se inscribe la “firmatilla compuesta” horizontal y vertical, sin embargo, no será necesario construirla o modificarla ya que se entregarán los archivos necesarios para su correcta aplicación.



ÁREA DE PROTECCIÓN

Para garantizar un mayor impacto de la imagen de gobierno, en todo momento debemos respetar el área de protección, manteniendo un área libre de otros elementos de diseño, sean textos o gráficos.

El área de protección de la imagen de gobierno es el ancho de la letra “V” de la palabra “VERACRUZ” del escudo heráldico (1X).



TAMAÑOS MÍNIMOS

Para garantizar la correcta visibilidad de la imagen de gobierno se proponen tamaños mínimos de impresión y en aplicaciones digitales para la versión horizontal y vertical.



USOS INCORRECTOS

Está expresamente prohibido modificar cualquier elemento de la imagen de gobierno así como la composición de la firma compuesta.

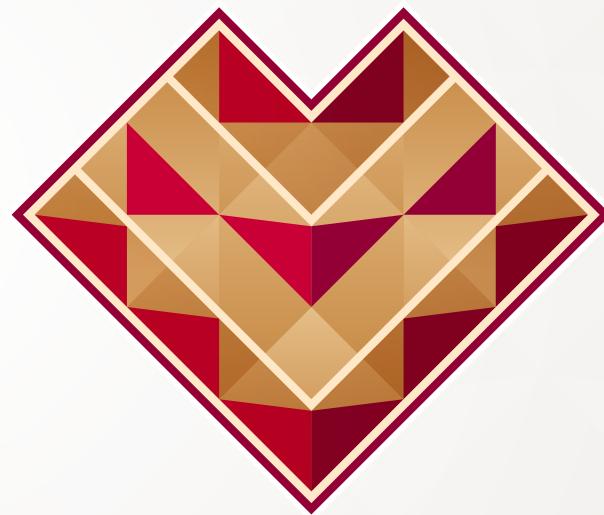
Aunado a los usos incorrectos que a continuación se describen, está prohibido construir o trazar cualquier logotipo y solo se permitirá la creación de firmas compuestas de acuerdo a las necesidades de las dependencias y entidades de la Administración Pública Estatal.



2.
NUESTROS
COLORES



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

GAMA CROMÁTICA

A continuación se detalla la gama cromática para la imagen de gobierno y la firma compuesta, se especifican valores CMYK, RGB, hexadecimales y colores pantone que servirán para la correcta implementación en formatos digitales e impresos.

El color guinda es predominante ya que otorga personalidad a la imagen de gobierno, seguido de tonos dorados y colores de apoyo.

La gama de color no es limitativa pero debe ser la primera opción para la comunicación de las dependencias y entidades de la Administración Pública Estatal.

Bajo autorización de la Unidad de Diseño e Imagen se podrán adaptar colores no especificados para sumar la imagen de gobierno a fechas o conmemoraciones especiales, tal es el caso del DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER o el DÍA MUNDIAL CONTRA EL CÁNCER.

PANTONE P70-16C

#7A1737

C 29% **R** 122
M 100% **G** 23
Y 52% **B** 55
K 37%

80%
60%
40%
20%

PANTONE P26-5C

#B28854

C 23% **R** 178
M 46% **G** 136
Y 75% **B** 84
K 13%

80%
60%
40%
20%

PANTONE P60-16C

#A8253C

C 19% **R** 168
M 100% **G** 37
Y 67% **B** 60
K 11%

PANTONE P18-10C

#DAC195

C 13% **R** 218
M 25% **G** 193
Y 48% **B** 149
K 2%

GAMA CROMÁTICA DE APOYO

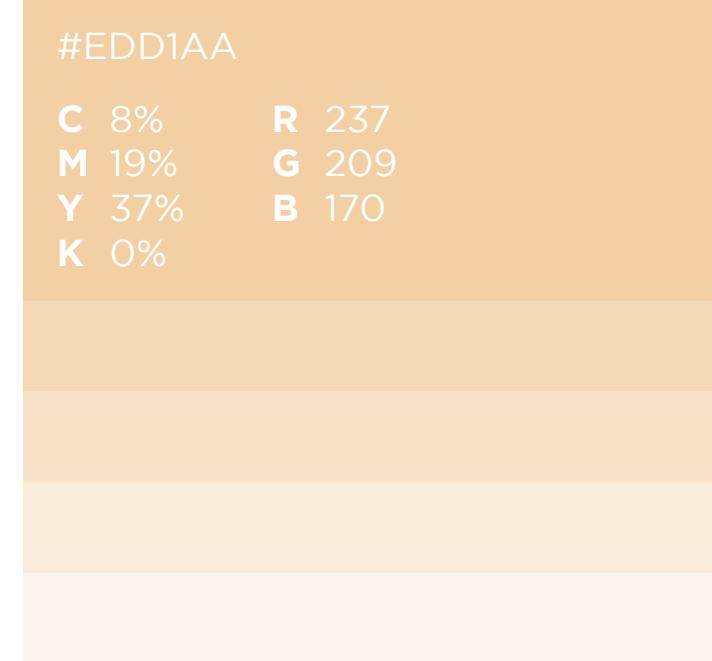
Existen colores de apoyo que servirán para cajas de texto o elementos de apoyo. Del mismo modo se detallarán más adelante usos de color en escala de grises y a una tinta que se aplicarán cuando sean absolutamente necesarios y el soporte así lo requiera.

PANTONE P18-2C

#EDD1AA

C	8%	R	237
M	19%	G	209
Y	37%	B	170
K	0%		

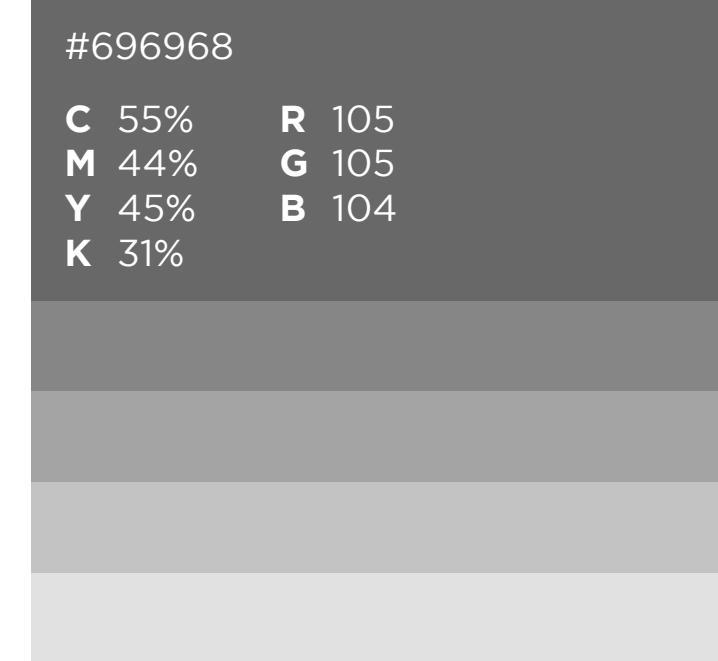
80%
60%
40%
20%



PANTONE P170-11C

#696968

C	55%	R	105
M	44%	G	105
Y	45%	B	104
K	31%		

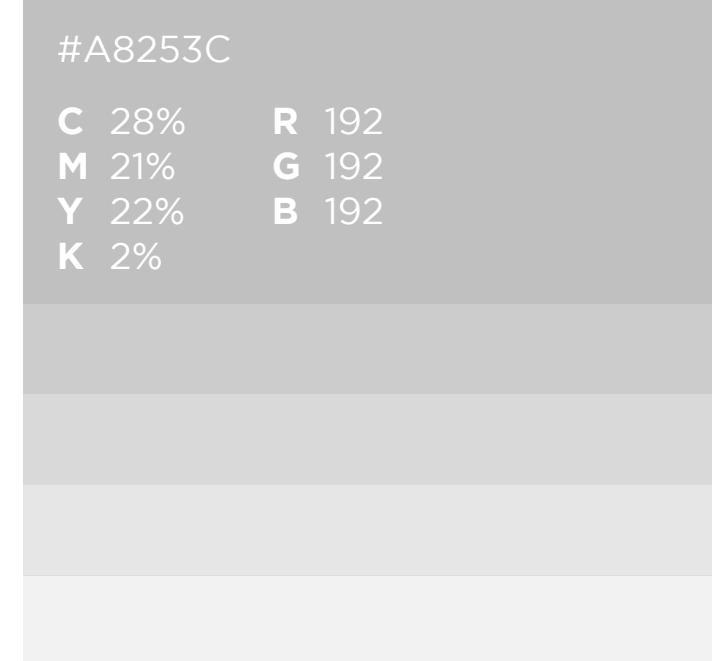


PANTONE P179-5C

#A8253C

C	28%	R	192
M	21%	G	192
Y	22%	B	192
K	2%		

80%
60%
40%
20%

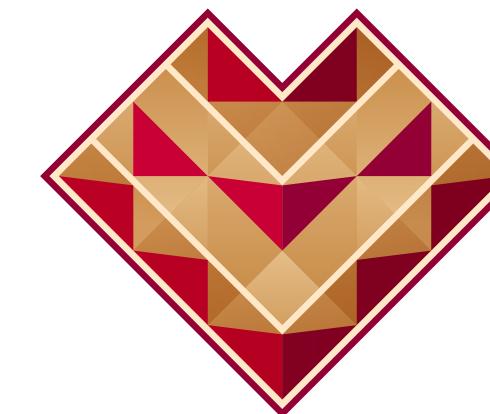


USO PRINCIPAL

Para conservar la solemnidad, la institucionalidad y la correcta legibilidad de la imagen de gobierno, se recomienda que el uso principal sea en su versión a color sobre fondo blanco que es ideal para documentos oficiales, comunicación digital y aplicativos impresos.



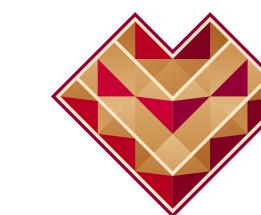
GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

VERSIONES DE COLOR

A continuación se muestran opciones de fondo de color donde se recomienda sea la principal sobre fondo guinda, color que otorga contraste y una gran presencia visual. El fondo dorado es permitido en menor medida y siempre que fuera totalmente necesario.



ESCALA DE GRISES

En casos especiales la imagen de gobierno podrá utilizarse en escala de grises:

- Cuando no sea posible la impresión en todos sus colores por criterios presupuestales.
- Cuando el material tenga salida de impresión sólo en escala de grises.

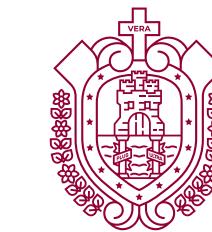
Los archivos en escala de grises serán proporcionados por la Unidad de Diseño e Imagen y no se recomienda dar salida a impresión a archivos con color ya que los resultados serán poco idóneos.



UNA TINTA SOBRE FONDO BLANCO

Las versiones a una sola tinta se limitarán a casos específicos cuando el soporte o método de reproducción así lo requieran.

De ser necesaria la aplicación a una sola tinta se recomienda privilegiar el color guinda, aunque también se permite el dorado.



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



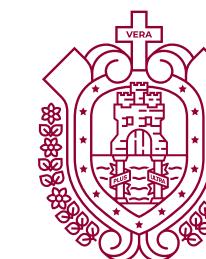
POR AMOR A
VERACRUZ



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



POR AMOR A
VERACRUZ



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



POR AMOR A
VERACRUZ



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



POR AMOR A
VERACRUZ

UNA TINTA SOBRE FONDOS DE COLOR

Cuando el soporte de impresión así lo requiera se permitirá el uso de color blanco sobre fondo de color.

El color recomendado para la tinta blanca será el guinda, ya que proporciona mayor contraste y legibilidad.



VERSIONES ESPECIALES

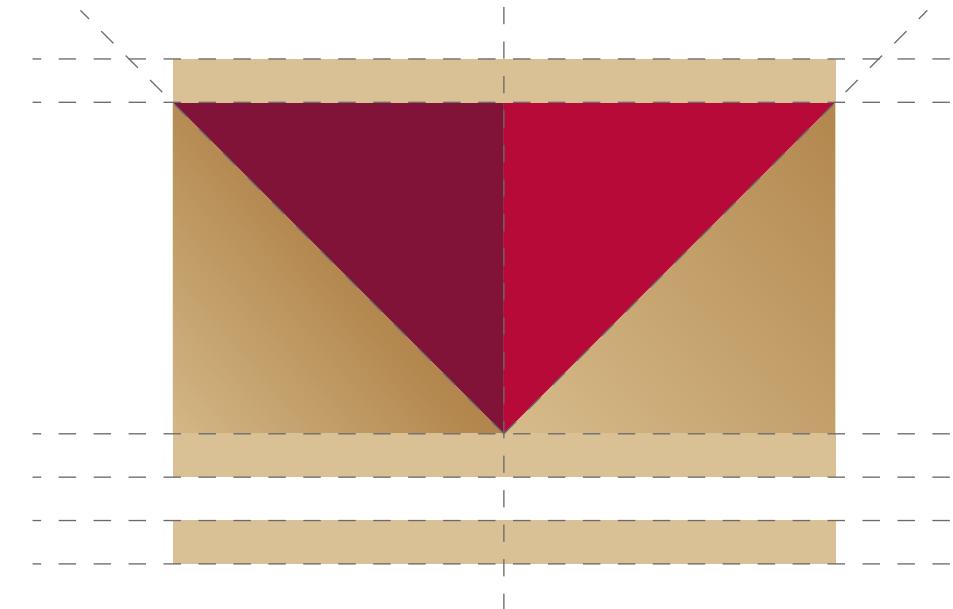
Para conmemoraciones o eventos especiales tales como eventos conmemorativos o informes de gobierno se permitirá la modificación de la imagen de gobierno en colores, texturas, elementos o sombras.

La Unidad de Diseño e Imagen será la única autorizada para estas modificaciones y será también la encargada de distribuir el material y archivos necesarios para la comunicación de las dependencias y entidades de la Administración Pública Estatal.



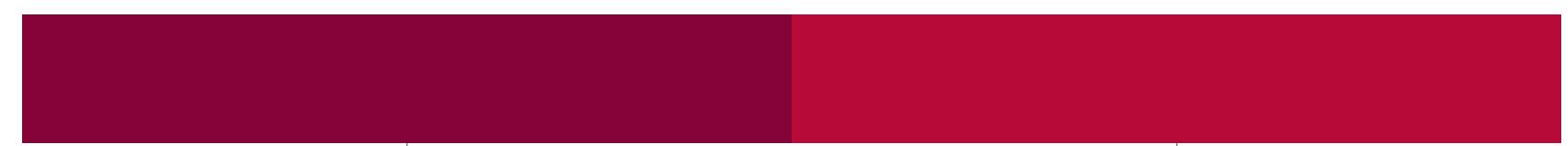
ELEMENTOS GRÁFICOS

A continuación se detalla la estructura y construcción del “elemento gráfico” que servirá para construir ornamentación y elementos de apoyo en las aplicaciones de la imagen de gobierno, se sugiere su uso para aplicaciones de papelería institucional, señalética y franjas de redes sociales.



PANTONE 26-5C

PANTONE 18-10C



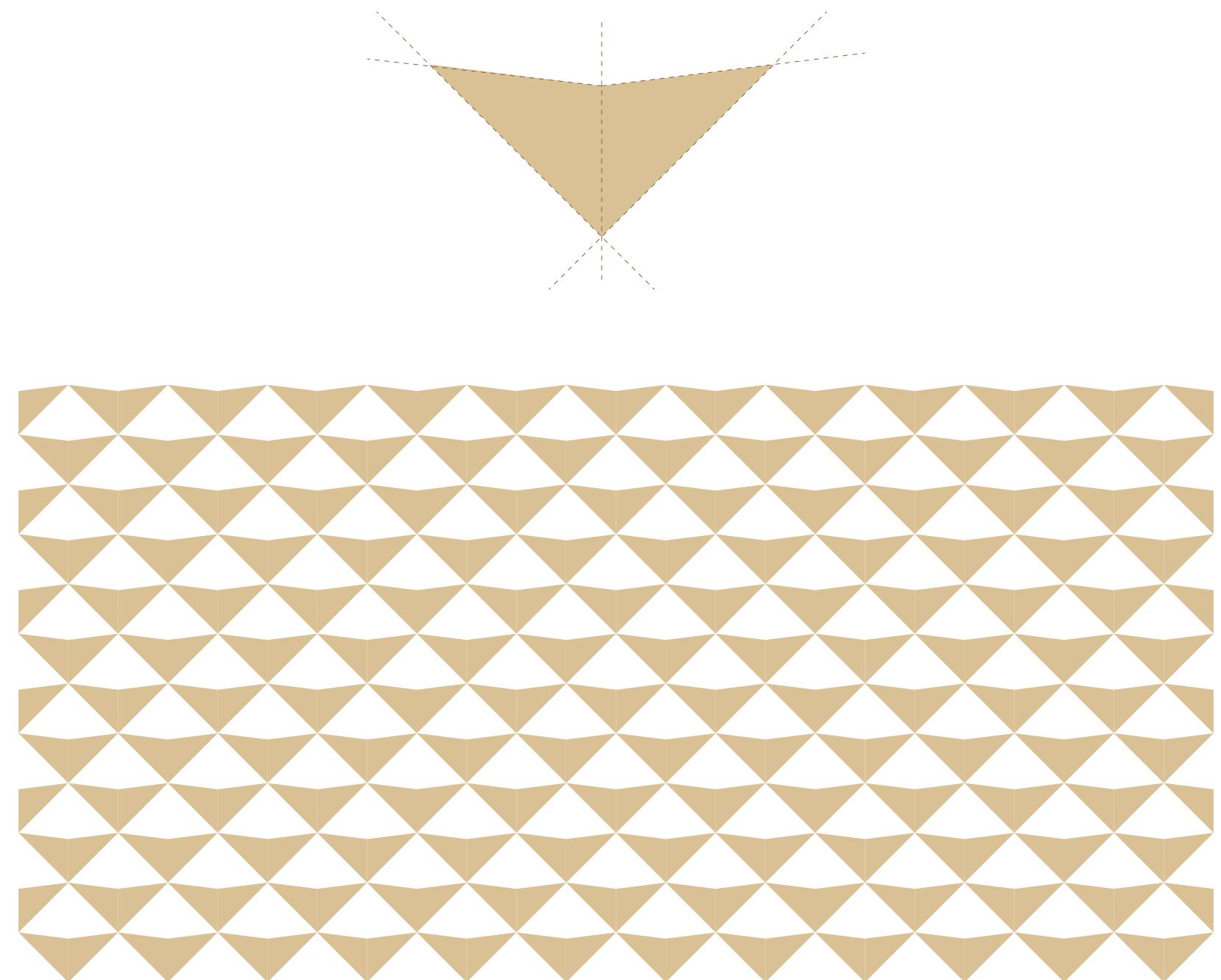
PANTONE 70-16C

PANTONE 60-16C

TEXTURA

La textura de apoyo para la imagen de gobierno está basada en la sección central del quexquémitl, que en su conjunto y repetición forma un patrón armónico.

Esta textura es un elemento visual de apoyo que da formalidad a los diseños generados desde la administración.

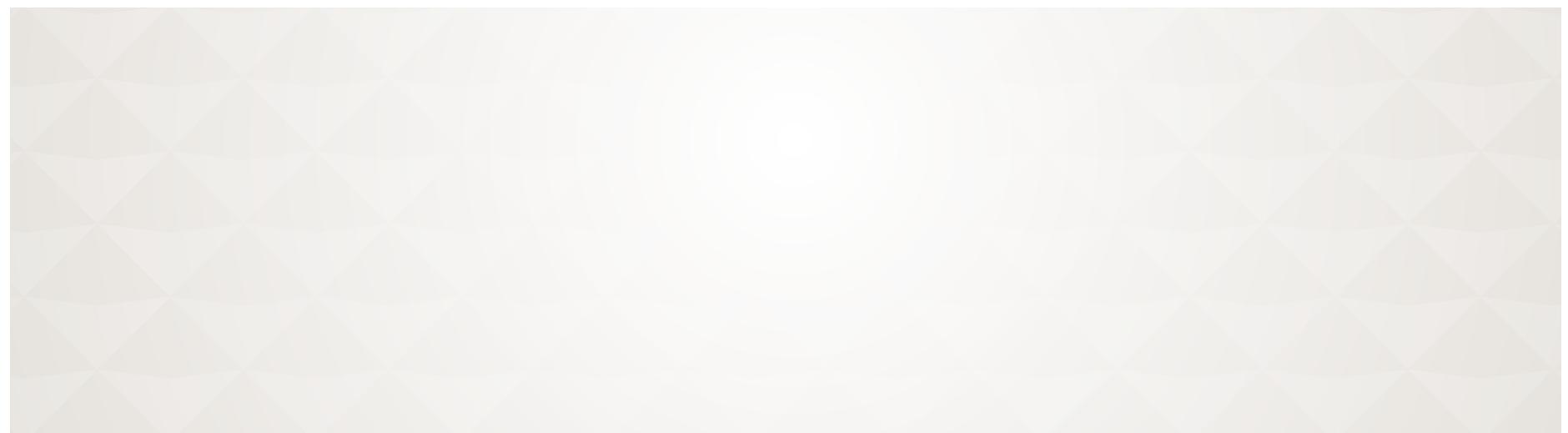
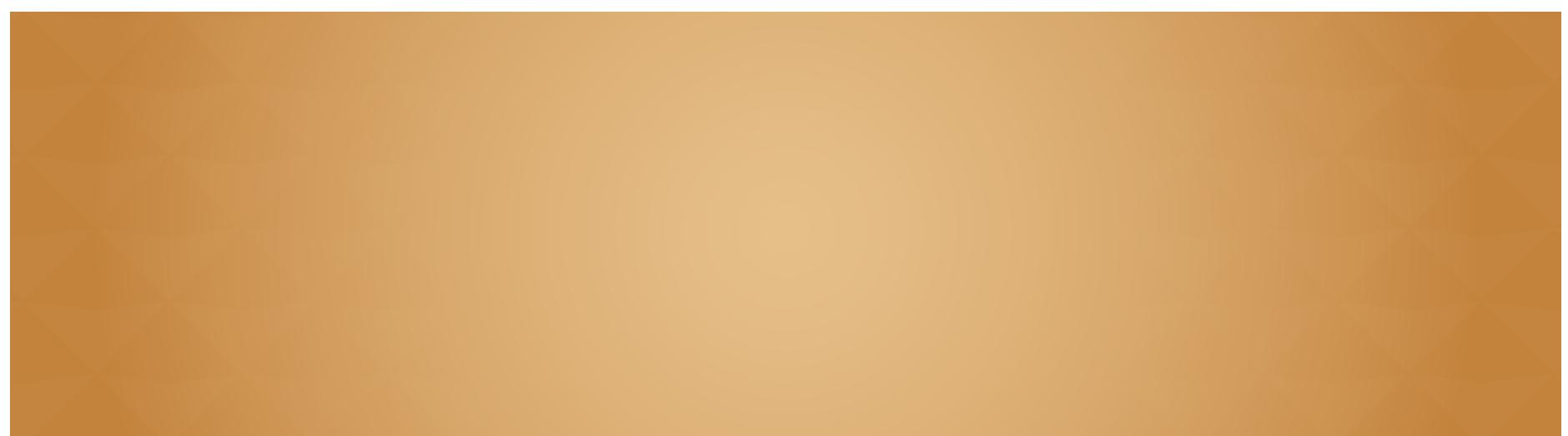
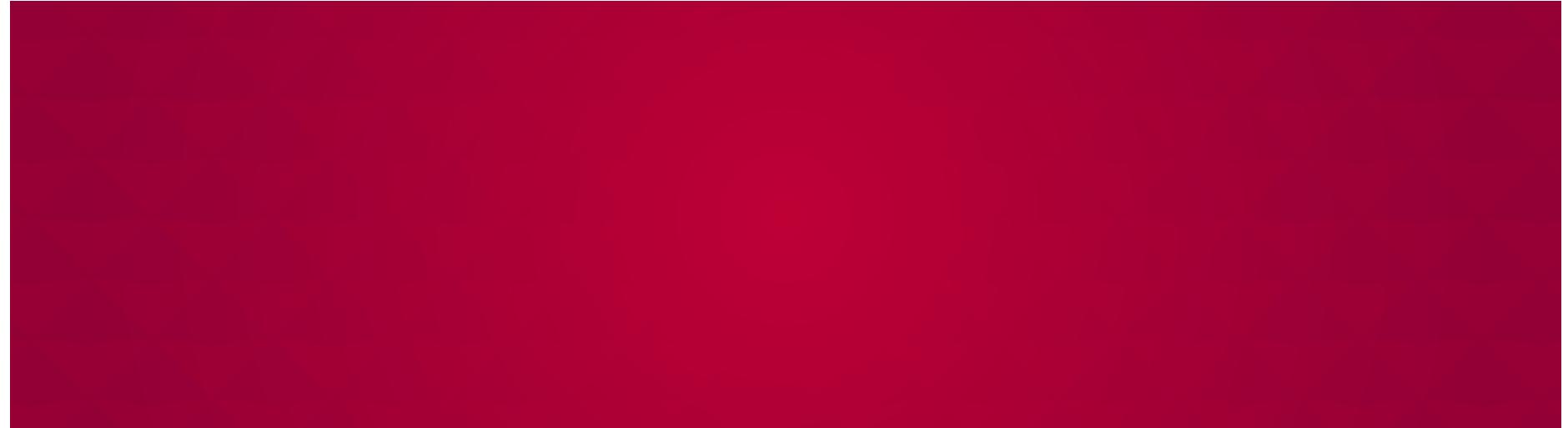


TEXTURA

La textura de apoyo para la imagen de gobierno no se reservará solo para la comunicación oficial y conmemoraciones solemnes.

Siguiendo la jerarquía de la gama cromática se sugiere que el uso principal de la textura sea sobre fondo guinda.

Dado que sobre la textura existirán otros elementos gráficos, la Unidad de Diseño e Imagen se encargará de distribuir los archivos necesarios para su aplicación y queda expresamente prohibido la alteración de color, transparencia, tamaños o disposición de los elementos de la textura.



TEXTURA

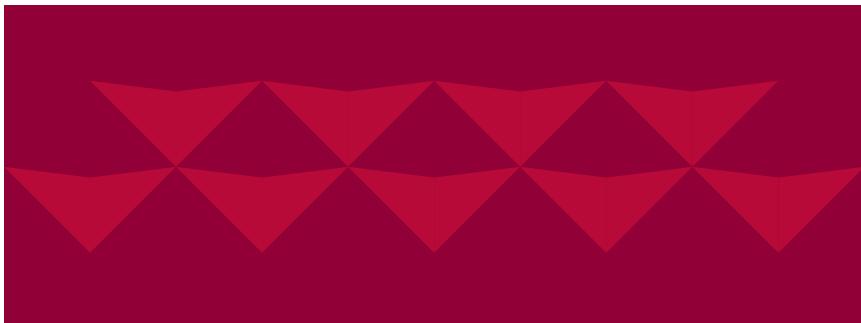
Para espacios con texto o sobre fondo blanco, existe un uso de textura que privilegiará la visibilidad conservando la elegancia y pulcritud del color del sustrato.



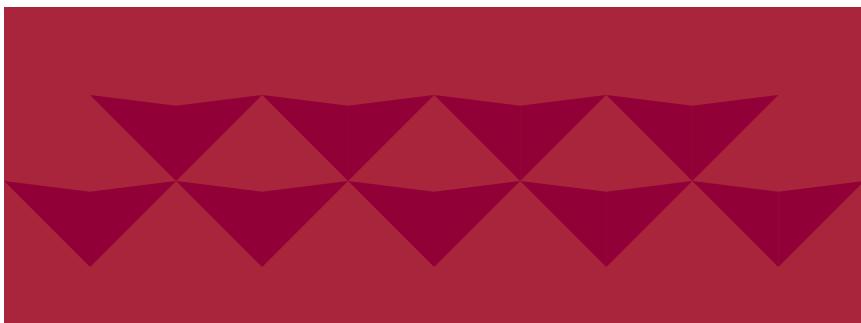
NARRATIVA VISUAL

Para la aplicación y correcto contraste de la gama cromática de la imagen de gobierno, se sugiere seguir la guía que a continuación se detalla.

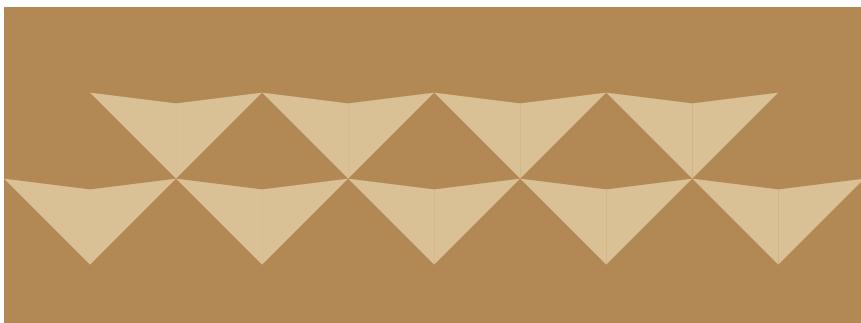
PANTONE P70-16C



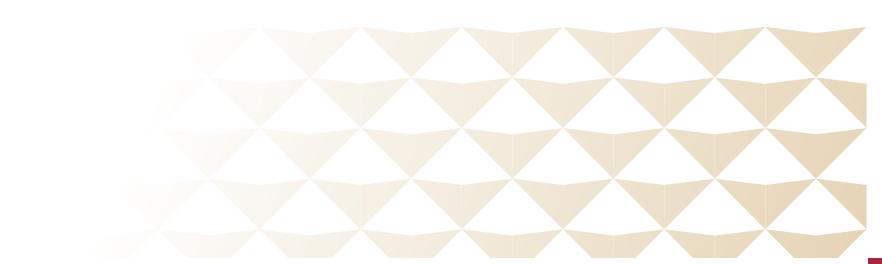
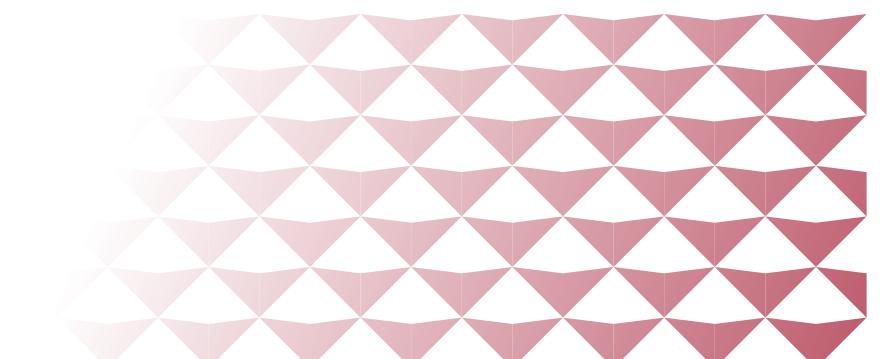
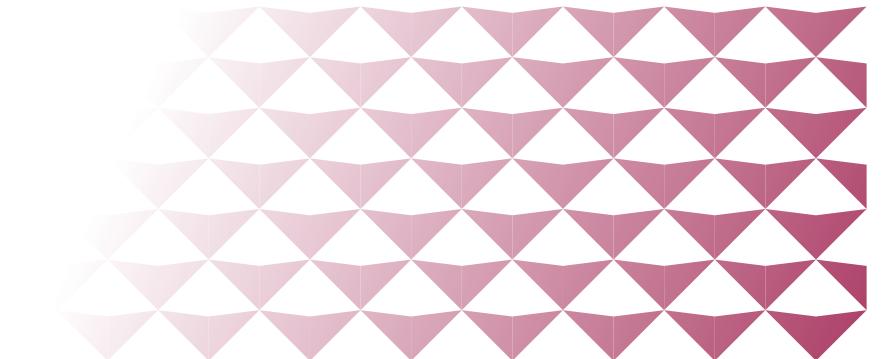
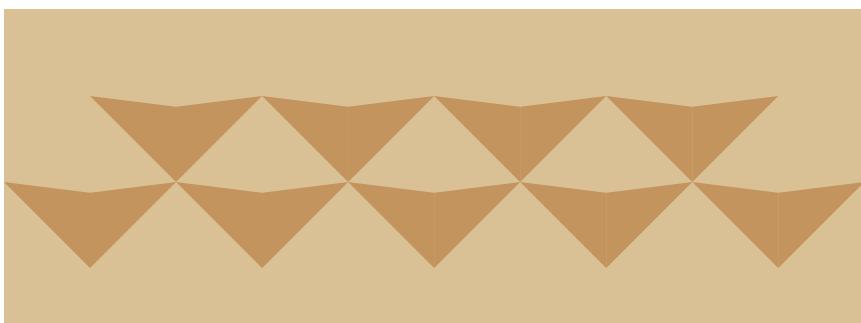
PANTONE P60-16C



PANTONE P26-5C



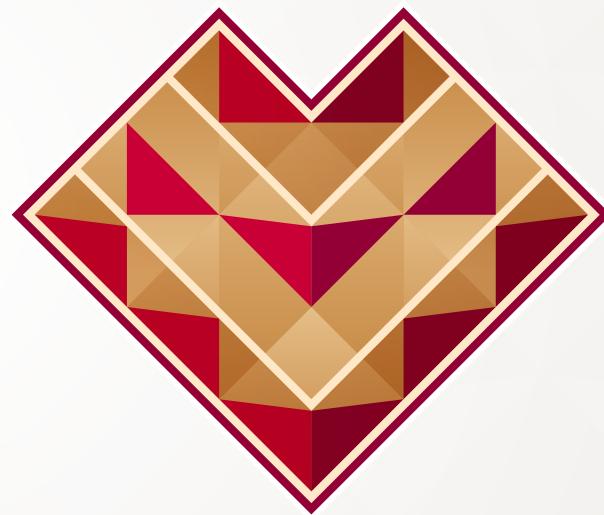
PANTONE P18-10C



**3.
NUESTRA
TIPOGRAFÍA**



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

TIPOGRAFÍA PRINCIPAL

La familia tipográfica GOTHAM |otorga una correcta legibilidad, contraste y elegancia para la comunicación de la Administración Pública Estatal.

Se usará en sus variantes ULTRA, ULTRA ITALIC, BOLD, BOLD ITALIC, MEDIUM, MEDIUM ITALIC, BOOK, BOOK ITALIC, LIGHT y LIGHT ITALIC, que permiten un ordenamiento jerárquico por peso visual para la correcta organización de la información.

GOTHAM

Gotham Ultra

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

Gotham Ultra Italic

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

Gotham Bold

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

Gotham Bold Italic

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

Gotham Medium

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

Gotham Medium Italic

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

Gotham Book

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

Gotham Book Italic

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

Gotham Light

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

Gotham Light Italic

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

TIPOGRAFÍA DE APOYO

La familia tipográfica MINION PRO es una tipografía serif adecuada para cuerpo de texto y lectura extendida. Al contar con gran impacto visual se sugiere para títulos de eventos, backs de gran formato y aplicaciones conmemorativas, al ser una tipografía ligeramente condensada y con gran apertura también es ideal para cajas de texto por su gran legibilidad y elegancia.

Se sugiere utilizar la familia tipográfica GOTHAM en conjunto con la tipografía MINION PRO para jerarquizar la información y otorgar riqueza visual.

La tipografía MINION PRO se usará en sus variables BOLD, BOLD ITALIC, SEMIBOLD, SEMIBOLD ITALIC, MEDIUM y MEDIUM ITALIC.

MINION PRO

Minion Pro Bold

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

Minion Pro Bold Italic

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

Minion Pro Semibold

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

Minion Pro Semibold Italic

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

Minion Pro Medium

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

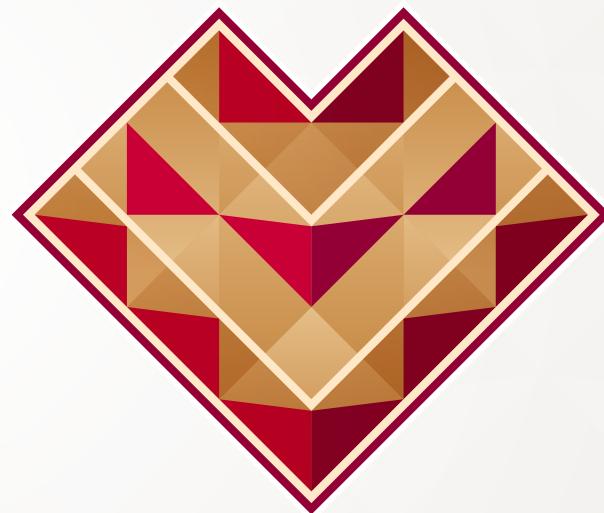
Minion Pro Medium Italic

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 123456789

4.
LOGOTIPOS
SECRETARÍAS



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

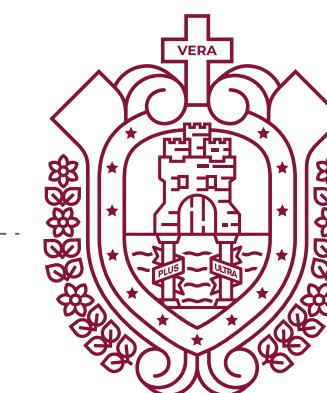


**POR AMOR A
VERACRUZ**

IMAGOTIPO SECRETARÍAS

El imagotipo de las diferentes Secretarías del Estado se ha creado a partir de una versión lineal del Escudo Heráldico del Estado de Veracruz, acompañado de las siglas oficiales de la dependencia junto con su nombre completo.

Se utiliza la gama cromática de la imagen de gobierno y la tipografía GOTHAM.



CGCS

COORDINACIÓN GENERAL
DE COMUNICACIÓN SOCIAL

} GOTHAM ULTRA

} GOTHAM BOLD

PANTONE P26-5C

PANTONE P60-16C

PANTONE P70-16C

IMAGOTIPO SECRETARÍAS

A continuación se muestra la retícula constructiva de los imagotipos de las Secretarías del Estado para su versión horizontal para una, dos y tres líneas de texto de acuerdo al descriptivo de cada dependencia.

No será necesario construir ni crear ningún imagotipo ya que la Unidad de Diseño e Imagen se encargará de distribuir los archivos necesarios a cada dependencia.



IMAGOTIPO SECRETARÍAS

Para garantizar un mayor impacto del imagotipo de las Secretarías del Estado, en todo momento debemos respetar el área de protección, manteniendo un área libre de otros elementos de diseño, sean textos o gráficos.

El área de protección de la imagen de las Secretarías es el ancho de la letra “V” similar en proporciones a las siglas de la Secretaría (1X).









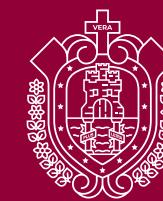


SEDARPA
SECRETARÍA DE DESARROLLO
AGROPECUARIO, RURAL Y PESCA



SS
SECRETARÍA
DE SALUD

SESVER
SERVICIOS DE SALUD
DE VERACRUZ



SECTUR
SECRETARÍA DE TURISMO



PC
SECRETARÍA DE
PROTECCIÓN CIVIL



CGE
CONTRALORÍA
GENERAL DEL ESTADO



CGCS
COORDINACIÓN GENERAL
DE COMUNICACIÓN SOCIAL



PROGOB
PROGRAMA DE GOBIERNO



OFIGOB
OFICINA DE LA GOBERNADORA



SECVER
SECRETARÍA DE CULTURA





IMAGOTIPO SECRETARÍAS

El imagotipo de las diferentes Secretarías del Estado se ha creado a partir de una versión lineal del Escudo Heráldico del Estado de Veracruz, acompañado de las siglas oficiales de la dependencia junto con su nombre completo.

Se utiliza la gama cromática de la imagen de gobierno y la tipografía GOTHAM.



IMAGOTIPO SECRETARÍAS

A continuación se muestra la retícula constructiva de los imagotipos de las Secretarías del Estado para su versión vertical para una, dos y tres líneas de texto de acuerdo al descriptivo de cada dependencia.

No será necesario construir ni crear ningún imagotipo, ya que la Unidad de Diseño e Imagen se encargará de distribuir los archivos necesarios a cada dependencia.

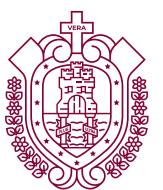


IMAGOTIPO SECRETARÍAS

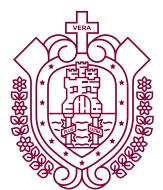
Para garantizar un mayor impacto del imagotipo de las Secretarías del Estado, en todo momento debemos respetar el área de protección, manteniendo un área libre de otros elementos de diseño, sean textos o gráficos.

El área de protección de la imagen de las Secretarías es el ancho de la letra “V” similar en proporciones a las siglas de la Secretaría (1X).

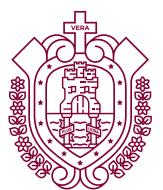




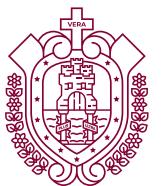
SEGOB
SECRETARÍA DE GOBIERNO



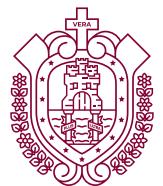
SSP
SECRETARÍA DE
SEGURIDAD PÚBLICA



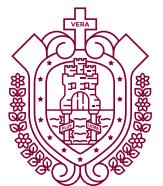
SEFIPLAN
SECRETARÍA DE FINANZAS
Y PLANEACIÓN



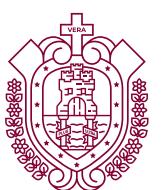
SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ



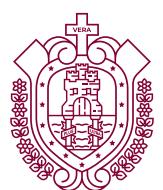
STPSP
SECRETARÍA DE TRABAJO,
PREVISIÓN SOCIAL Y
PRODUCTIVIDAD



SEDECOP
SECRETARÍA DE DESARROLLO
ECONÓMICO Y PORTUARIO



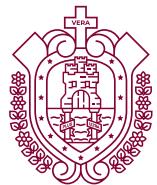
SIOP
SECRETARÍA DE
INFRAESTRUCTURA
Y OBRAS PÚBLICAS



SEDESOL
SECRETARÍA DE DESARROLLO
SOCIAL

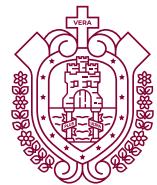


SEDEMA
SECRETARÍA DE MEDIO
AMBIENTE



SEDARPA

SECRETARÍA DE
DESARROLLO AGROPECUARIO,
RURAL Y PESCA

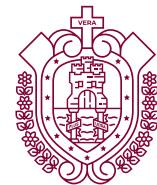


SS

SECRETARÍA
DE SALUD

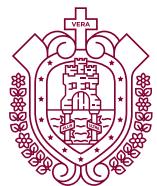
SESVER

SERVICIOS DE SALUD
DE VERACRUZ



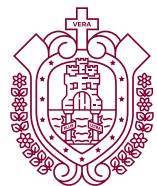
SECTUR

SECRETARÍA DE TURISMO



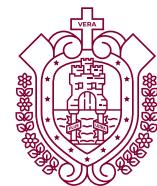
PC

SECRETARÍA DE
PROTECCIÓN CIVIL



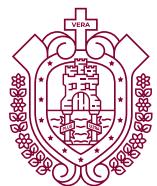
CGE

CONTRALORÍA
GENERAL DEL ESTADO



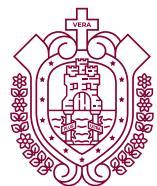
CGCS

COORDINACIÓN GENERAL
DE COMUNICACIÓN SOCIAL



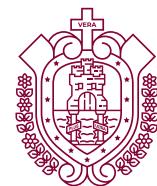
PROGOB

PROGRAMA DE GOBIERNO



OFIGOB

OFICINA DE LA GOBERNADORA



SECVER

SECRETARÍA DE CULTURA



SEGOB
SECRETARÍA DE GOBIERNO



SSP
SECRETARÍA DE
SEGURIDAD PÚBLICA



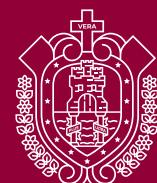
SEFIPLAN
SECRETARÍA DE FINANZAS
Y PLANEACIÓN



SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ



STPSP
SECRETARÍA DE TRABAJO,
PREVISIÓN SOCIAL Y
PRODUCTIVIDAD



SEDECOP
SECRETARÍA DE DESARROLLO
ECONÓMICO Y PORTUARIO



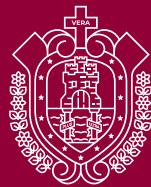
SIOP
SECRETARÍA DE
INFRAESTRUCTURA
Y OBRAS PÚBLICAS



SEDESOL
SECRETARÍA DE DESARROLLO
SOCIAL



SEDEMA
SECRETARÍA DE MEDIO
AMBIENTE



SEDARPA

SECRETARÍA DE
DESARROLLO AGROPECUARIO,
RURAL Y PESCA



SS

SECRETARÍA
DE SALUD

SESVER

SERVICIOS DE SALUD
DE VERACRUZ



SECTUR

SECRETARÍA DE TURISMO



PC

SECRETARÍA DE
PROTECCIÓN CIVIL



CGE

CONTRALORÍA
GENERAL DEL ESTADO



CGCS

COORDINACIÓN GENERAL
DE COMUNICACIÓN SOCIAL



PROGOB

PROGRAMA DE GOBIERNO



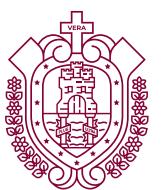
OFIGOB

OFICINA DE LA GOBERNADORA

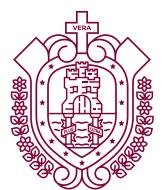


SECVER

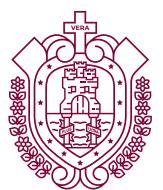
SECRETARÍA DE CULTURA



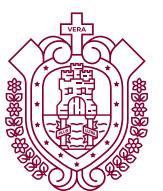
SEGOB
SECRETARÍA DE GOBIERNO



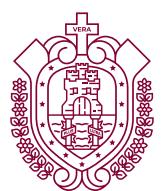
SSP
SECRETARÍA DE
SEGURIDAD PÚBLICA



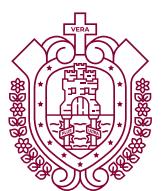
SEFIPLAN
SECRETARÍA DE FINANZAS
Y PLANEACIÓN



SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ



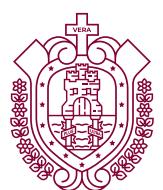
STPSP
SECRETARÍA DE TRABAJO,
PREVISIÓN SOCIAL Y
PRODUCTIVIDAD



SEDECOP
SECRETARÍA DE DESARROLLO
ECONÓMICO Y PORTUARIO



SIOP
SECRETARÍA DE
INFRAESTRUCTURA
Y OBRAS PÚBLICAS



SEDESOL
SECRETARÍA DE DESARROLLO
SOCIAL

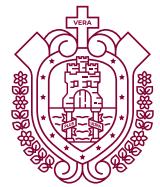


SEDEMA
SECRETARÍA DE MEDIO
AMBIENTE



SEDARPA

SECRETARÍA DE
DESARROLLO AGROPECUARIO,
RURAL Y PESCA

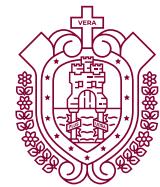


SS

SECRETARÍA
DE SALUD

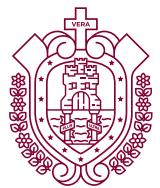
SESVER

SERVICIOS DE SALUD
DE VERACRUZ



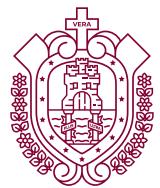
SECTUR

SECRETARÍA DE TURISMO



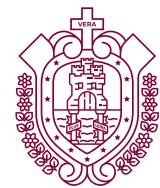
PC

SECRETARÍA DE
PROTECCIÓN CIVIL



CGE

CONTRALORÍA
GENERAL DEL ESTADO



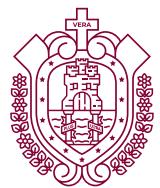
CGCS

COORDINACIÓN GENERAL
DE COMUNICACIÓN SOCIAL



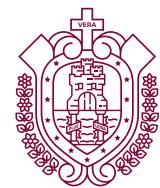
PROGOB

PROGRAMA DE GOBIERNO



OFIGOB

OFICINA DE LA GOBERNADORA



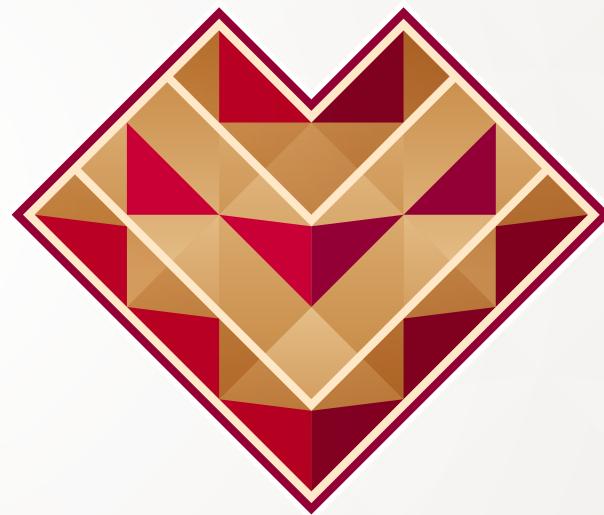
SECVER

SECRETARÍA DE CULTURA

5.
CONVIVENCIA
DE IMAGOTIPOS



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

CONVIVENCIA DE IMAGOTIPOS

Para la convivencia de la imagen de gobierno con dependencias de la Administración Pública Estatal se describe a continuación la siguiente retícula constructiva.

La altura de la firma compuesta tiene como elemento principal es escudo heráldico que es igual a “5X” que a su vez es igual a “50y”.

De la proporcionalidad de “y” se extiende en

líneas que marcan las alturas de la tipografía en diferentes jerarquías.

En coherencia con el área de protección de la imagen de gobierno, las separaciones horizontales están dadas por la letra “V” que es igual a “X” del escudo heráldico de VERACRUZ.

Cuando la convivencia es con entidades de la Administración Pública Estatal el elemento

gráfico que marca la continuidad es una línea guinda vertical.

El imagotipo de las Secretarías seguirá la retícula diseñada para su creación y aparecerá sin escudo heráldico.



CONVIVENCIA DE IMAGOTIPOS

Cuando conviven más de una dependencia de la Administración Pública Estatal, el orden de aparición será de izquierda a derecha y estará señalado por el orden de precedencia de las Secretarías. Estas se alinearán a la parte superior y se detalla la retícula constructiva para una, dos y tres líneas de descriptivo.



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SEDECOP
CONTRALORÍA DE DESARROLLO
ECONÓMICO Y PORTUARIO

SECVER
SECRETARÍA DE CULTURA

CONVIVENCIA DE IMAGOTIPOS

Cuando conviven dependencias de la Administración Pública Estatal y entidades privadas, el orden de aparición será de izquierda a derecha siguiendo el orden de precedencia de las Secretarías y posteriormente los imagotipos de entidades privadas, para su separación se usa “X” y entre imagotipos privados no existirá la línea vertical.



CONVIVENCIA DE IMAGOTIPOS

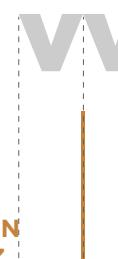
Cuando convivan imagotipos de entidades de la Administración Pública Estatal con imagotipos que no estén construidas sobre la retícula de la imagen de gobierno, se alinearán a la base de la tipografía y al alto de la misma, ningún imagotipo tendrá más presencia visual que el Heráldico de Veracruz.



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



SEV
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ



Universidad Veracruzana

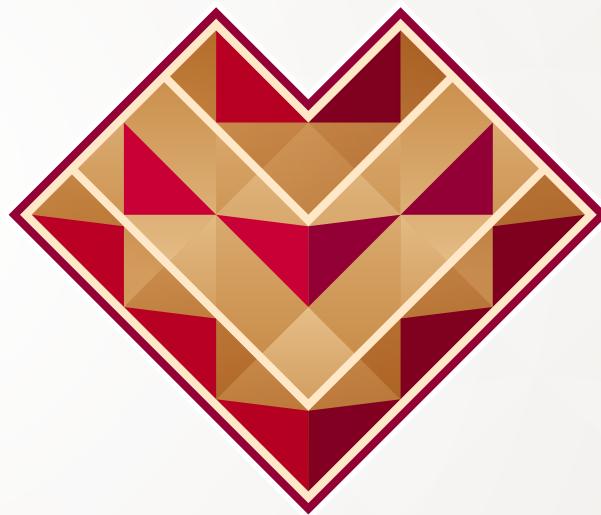


COBAEV
VERACRUZ

6. **LINEAMIENTOS EDITORIALES**



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

ESTILO EDITORIAL

En este apartado se describen los criterios de estilo para un buen uso editorial en cualquiera de sus aplicaciones promocionales, impresos o digitales, tales como revistas, libros, folletos, trípticos, dípticos, catálogos, etc.

Se recomienda el uso de las familias tipográficas, retículas y áreas de protección, las cuales ayudan a ordenar coherentemente todos los elementos de la composición.

TÍTULOS/DESTACADOS -----•
MINION PRO BOLD

INTRODUCCIÓN -----•
GOTHAM BOLD

CUERPO DE TEXTO -----•
GOTHAM BOOK

CITAS DESTACADAS -----•
GOTHAM BOOLD ITALIC

POR AMOR A VERACRUZ

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incident ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem. Ut enim ad minima veniam, quis nostrum exercitationem ullam corporis suscipit laboriosam, nisi ut aliquid ex ea commodi consequatur? Quis autem vel eum iure reprehenderit qui in ea voluptate velit esse quam nihil molestiae consequatur, vel illum qui dolorem eum fugiat quo voluptas nulla pariatur.

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because those who do not know how to pursue pleasure rationally encounter consequences that are extremely painful.

ESTILO EDITORIAL

Para aplicaciones editoriales se utilizarán las tipografías descritas en este manual con variaciones de tamaño, color y peso visual para lograr una correcta jerarquización y ordenamiento de la información.

El estilo editorial puede ser usado en fondos claros y de color, basado en la gama cromática de la imagen de gobierno, los colores se usarán de acuerdo a la narrativa y se privilegiará el contraste y la correcta legibilidad de la información.

TÍTULOS/DESTACADOS -----•
MINION PRO BOLD

INTRODUCCIÓN -----•
GOTHAM BOLD

CUERPO DE TEXTO -----•
GOTHAM BOOK

CITAS DESTACADAS -----•
GOTHAM BOOLD ITALIC

POR AMOR A VERACRUZ

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incident ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem. Ut enim ad minima veniam, quis nostrum exercitationem ullam corporis suscipit laboriosam, nisi ut aliquid ex ea commodi consequatur? Quis autem vel eum iure reprehenderit qui in ea voluptate velit esse quam nihil molestiae consequatur, vel illum qui dolorem eum fugiat quo voluptas nulla pariatur.

But I must explain to you how all this mistaken idea of denouncing pleasure and praising pain was born and I will give you a complete account of the system, and expound the actual teachings of the great explorer of the truth, the master-builder of human happiness. No one rejects, dislikes, or avoids pleasure itself, because it is pleasure, but because those who do not know how to pursue pleasure rationally encounter consequences that are extremely painful.

PORTADA

Para generar diseños de portadas visualmente atractivas y ordenadas dentro de los formatos de la imagen institucional, se recomienda la utilización de la retícula que a continuación se describe.

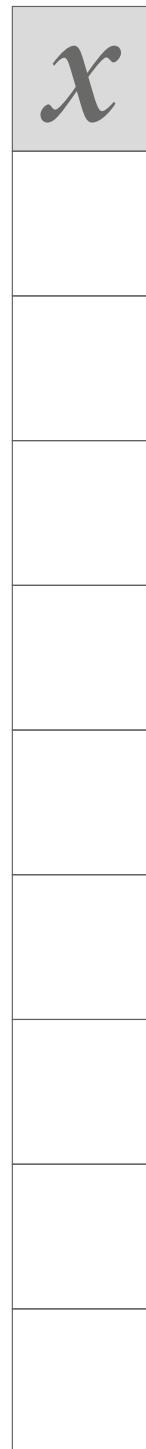
RETÍCULA

Para generar la retícula es necesario dividir el alto del área de trabajo en 10 módulos iguales para definir la medida “X”, se utilizará esta unidad como referencia para el área de protección.

El área de protección funciona para resguardar la información del diseño editorial.

Los elementos principales tales como la fotografía y la imagen de gobierno deberán estar dentro del área de protección.

RETÍCULA DE
10 UNIDADES



INTERIORES

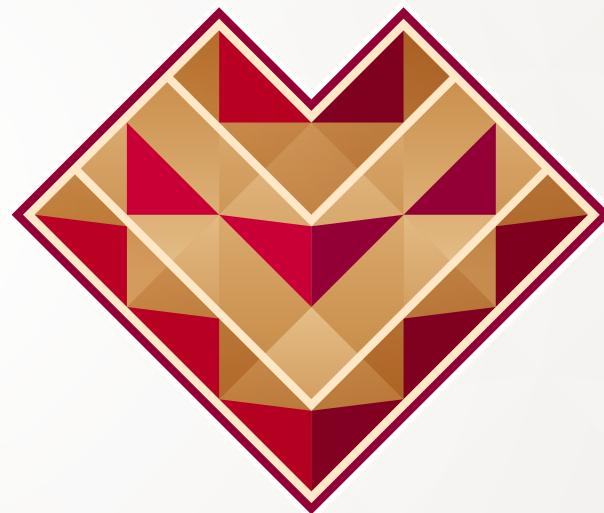
La construcción de interiores también se basa en una retícula de “10X” y con variaciones de tamaño, color y peso visual de la tipografía, todo esto sumado a imágenes representativas del estado de Veracruz.



7.
**ESTILO
FOTOGRÁFICO**

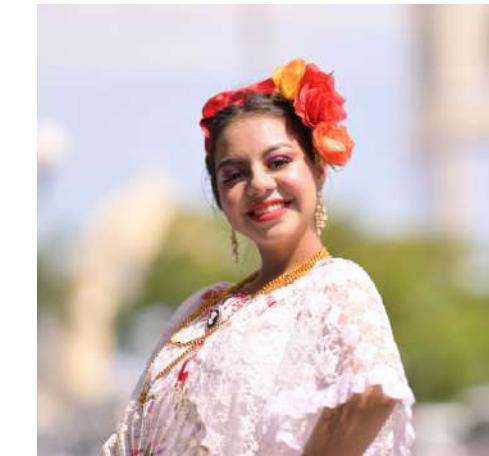


GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

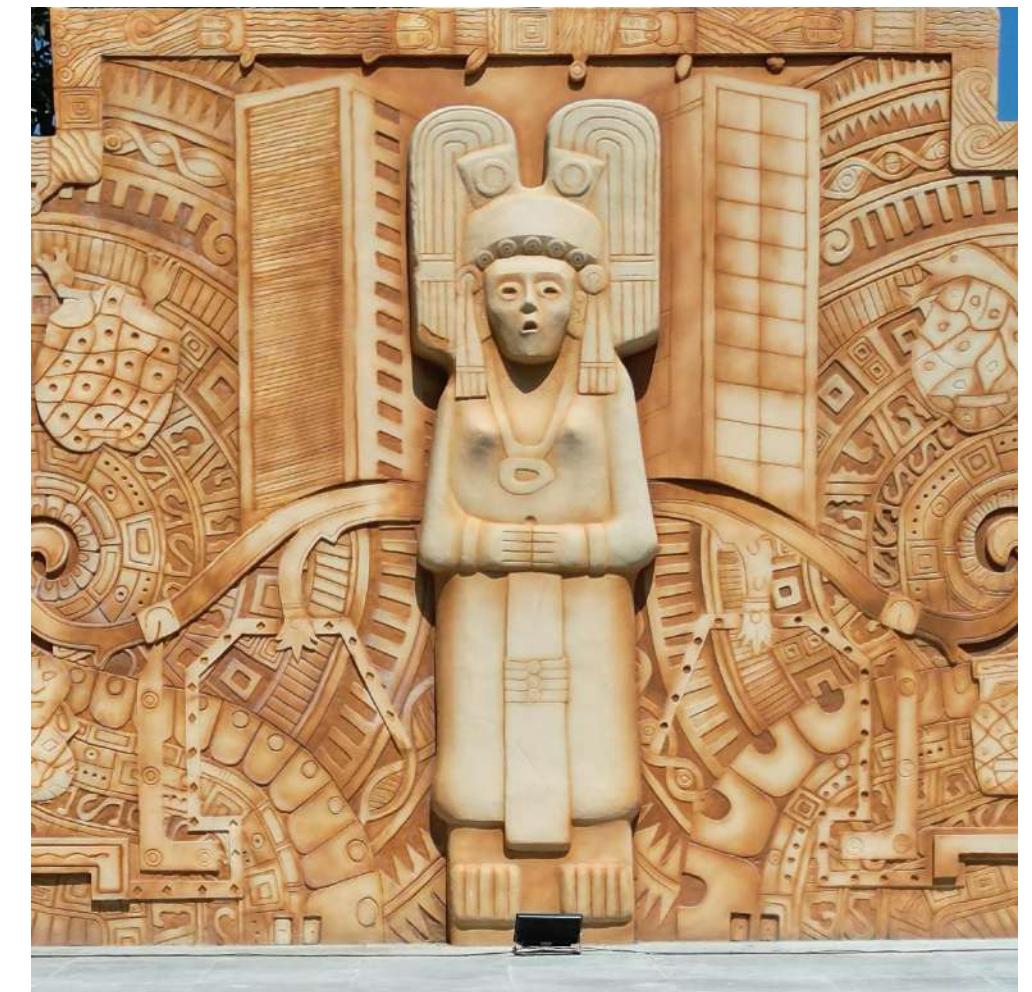
NUESTRA GENTE



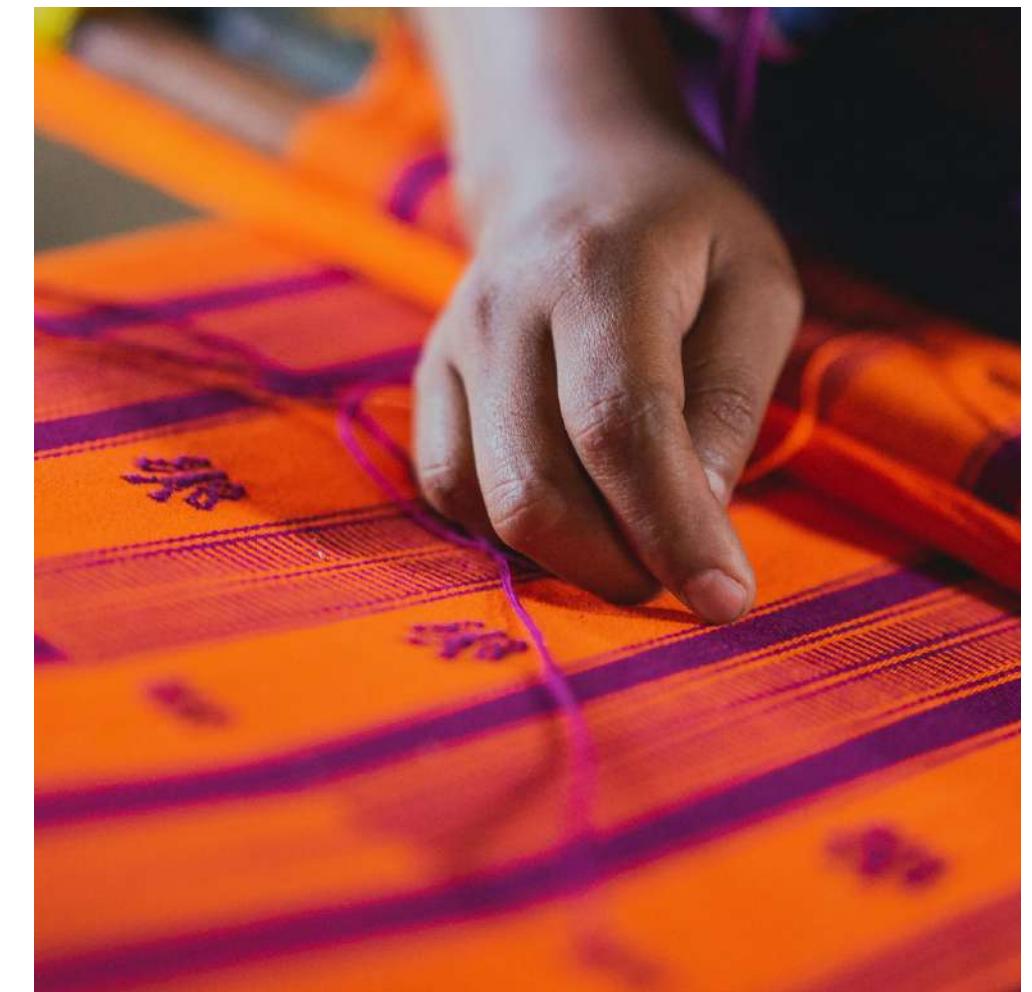
MONUMENTALIDAD



CULTURA Y TRADICIÓN



TEXTURAS

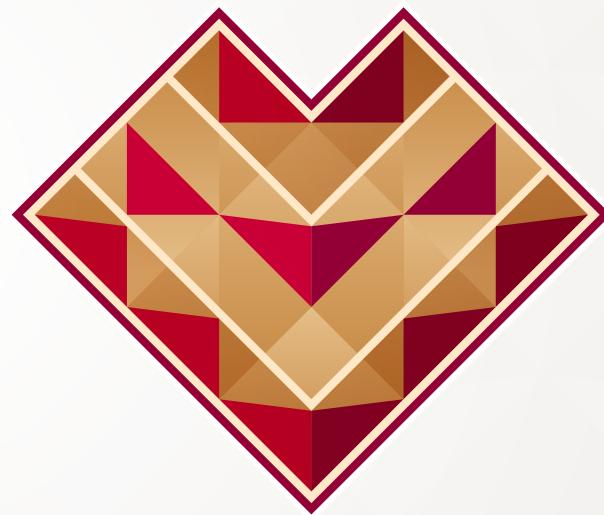


8.

LINEAMIENTOS PARA EVENTOS

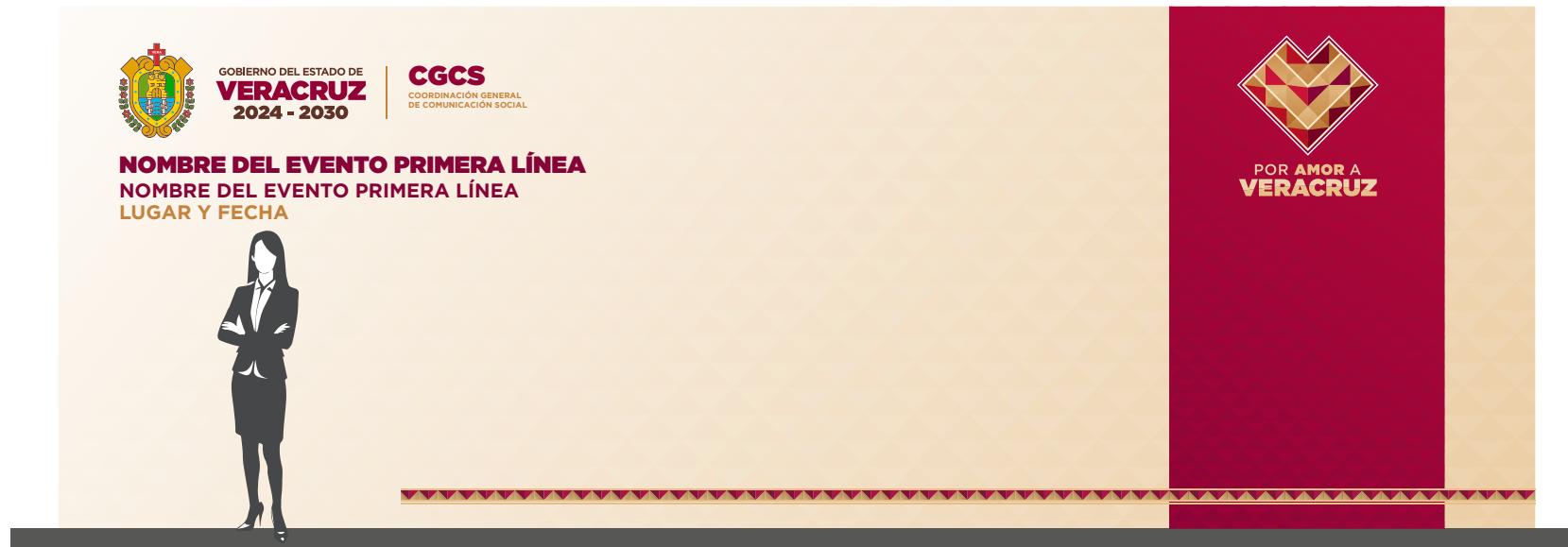


GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

BACK PARA EVENTOS



BACK PARA EVENTOS



PÓDIUM



PERSONIFICADORES



GAFETE DE EVENTO

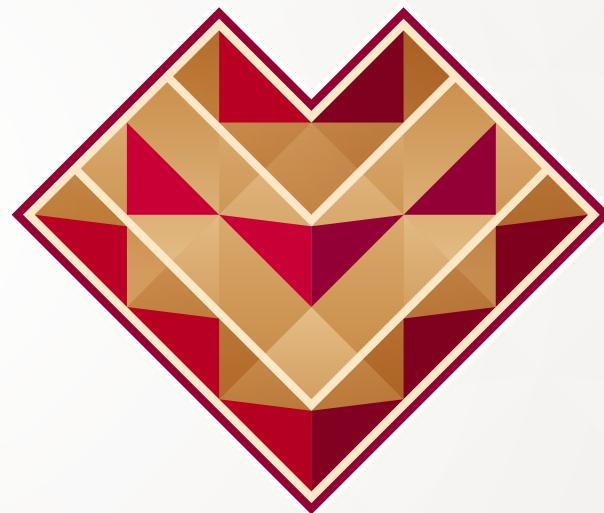


9.

LINEAMIENTOS PARA REDES SOCIALES



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

PUBLICACIONES

Para las publicaciones en redes sociales se sugiere usar los aspectos 4:5 y 1:1 ideales para la correcta visualización y ordenamiento de la información.

Estas proporciones de aspecto son ampliamente compatibles con los diferentes canales de comunicación digital y permiten una mejor visualización de las publicaciones sin que haya ningún tipo de colapso que corte elementos de la imagen.

Una vez más la retícula está basada en “10X” y permite definir espacios de protección o márgenes para no colocar elementos importantes sobre ellos y mejorar la lectura.

Se señala también que las primeras unidades de abajo hacia arriba “2X” se destinarán al área de logotipos.

FORMATO VERTICAL 4:5



FORMATO CUADRADO 1:1



FRANJA PARA PUBLICACIONES

La franja para publicaciones es igual a “2X” a partir de la base del área de trabajo.

A continuación se presentan variables para las proporciones de 4:5 y 1:1 que permitirán colocar la imagen de gobierno, así como los canales de comunicación digital de la dependencia que emita la comunicación. Estas franjas conservan el elemento gráfico descrito anteriormente.

FORMATO VERTICAL 4:5



FORMATO CUADRADO 1:1





FOTO DE PERFIL

Para el correcto vestido de las redes sociales, uno de los elementos más característicos es la FOTO DE PERFIL, a continuación se describe una retícula que permite el correcto balance de los elementos dentro del envolvente. Se sugiere utilizar el imagotipo en su formato vertical, en variaciones de color blanco o guinda que otorgue un correcto y rápido reconocimiento de la entidad que emite la comunicación.



GOBIERNO DEL ESTADO



SECRETARÍAS DE GOBIERNO

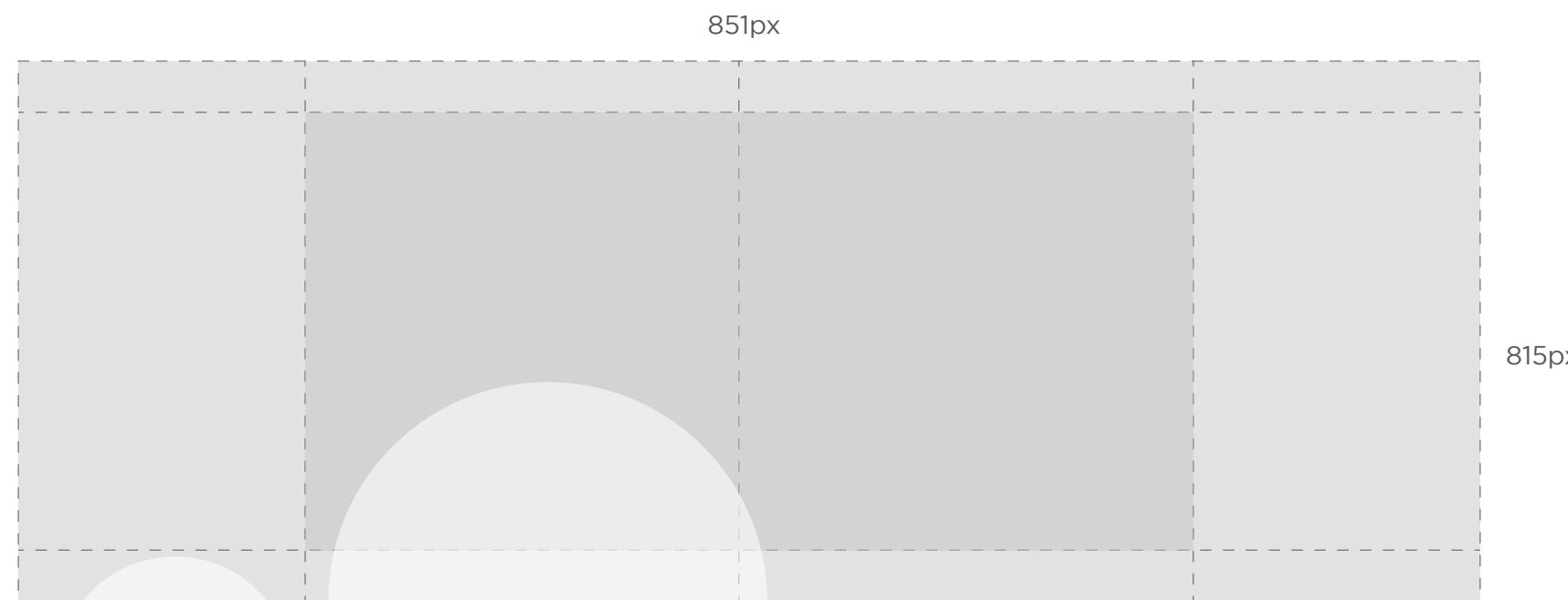


ORGANISMOS PÚBLICOS
DESCENTRALIZADOS

RETÍCULA DE FOTO DE PORTADA

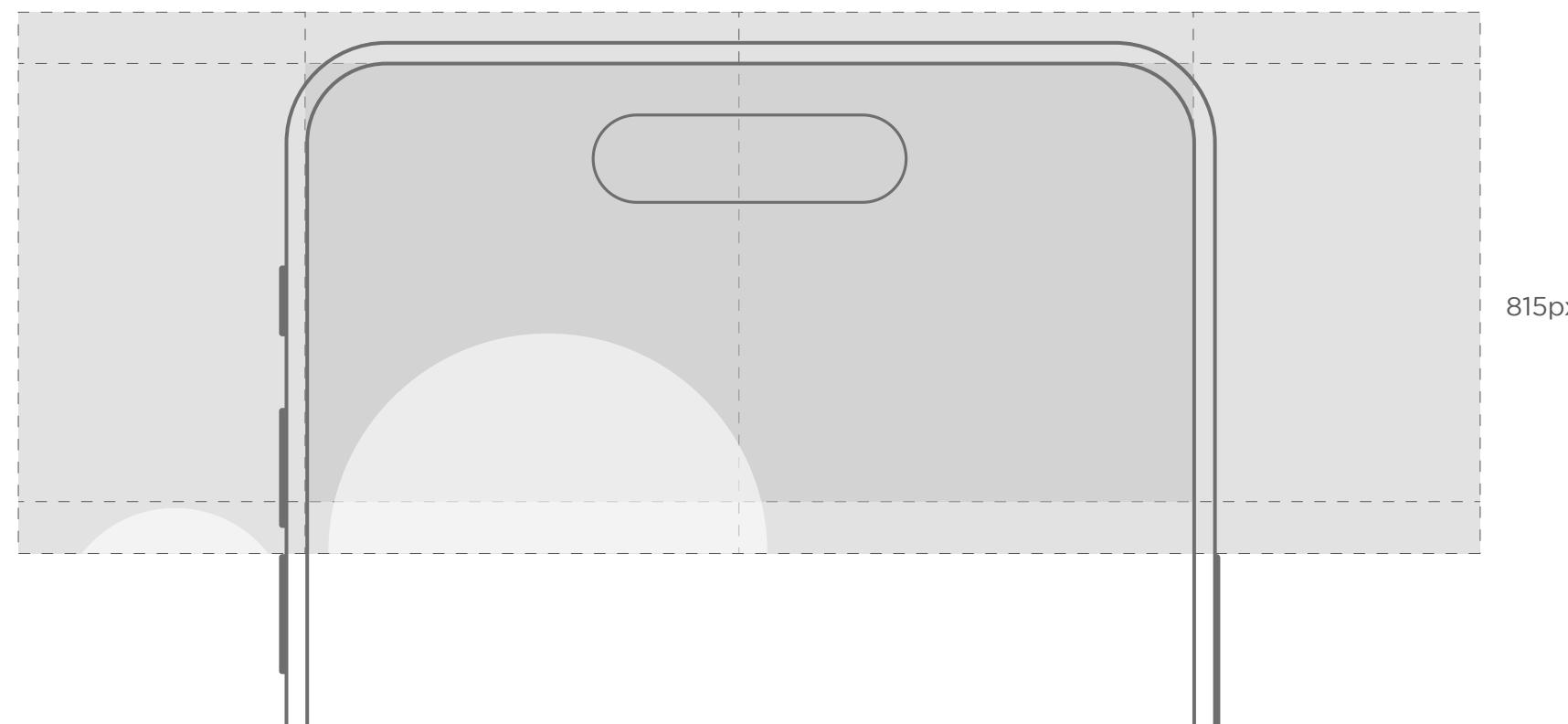
Para la correcta elaboración de las fotos de portada para redes sociales se debe tomar en cuenta los distintos dispositivos de soporte, así como sus correspondientes zonas de colapso, la información importante debe colocarse dentro del área de seguridad y procurar que en todo momento sea visible.

FACEBOOK



851px

815px



815px

FOTO DE PORTADA

Aunado a las áreas de colapso de las diferentes redes sociales definidas por los dispositivos de visualización, se debe tomar en cuenta también el cambio de posición de las fotos de perfil y la disposición de elementos de los dispositivos, tales como cámaras frontales, notch, etc.

X/TWITTER

1500px

500px

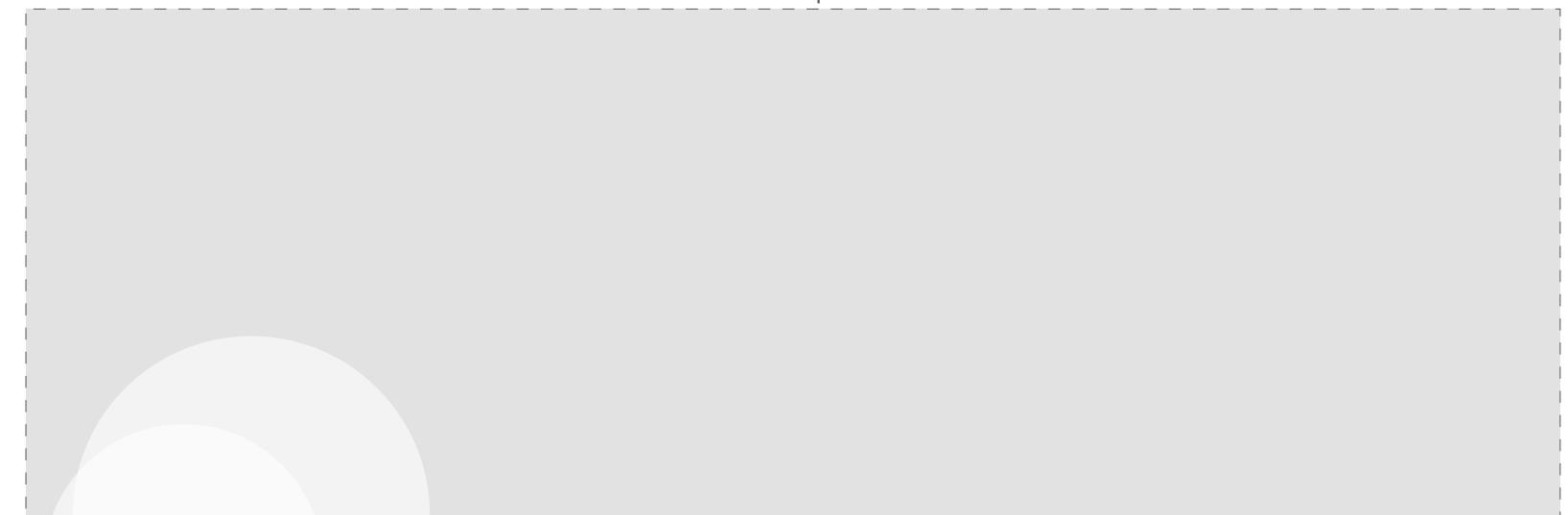


FOTO DE PORTADA

El contenido de las fotos de portada será determinado por la Coordinación de Comunicación Social del Gobierno del Estado y contendrá activaciones, fechas representativas o elementos característicos de Veracruz.



FACEBOOK

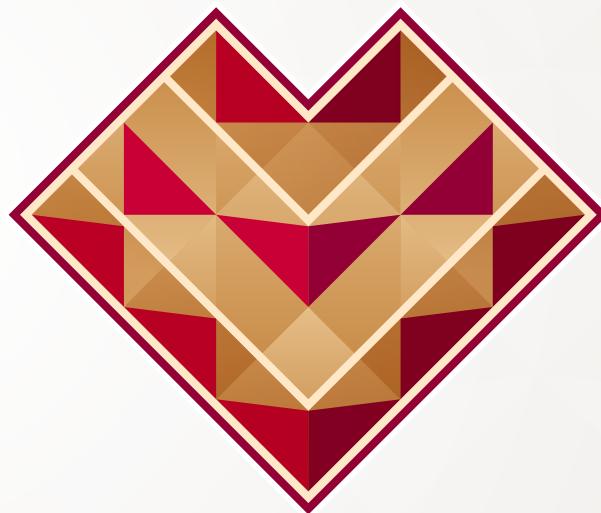


X/TWITTER

10. **APLICACIONES GRÁFICAS**



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

PAPELERÍA INSTITUCIONAL

Dentro de las aplicaciones gráficas uno de los elementos más importantes es la PAPELERÍA INSTITUCIONAL, ya que su correcta aplicación ayudará a la ciudadanía a identificar y familiarizarse con los documentos oficiales que emitan las dependencias y entidades de la Administración Pública Estatal.

Cabe señalar que no será necesario diseñar o construir papelería institucional ya que la Unidad de Diseño e Imagen se encargará de proporcionar los archivos necesarios para su correcta implementación.



SOBRE





HOJA MEMBRETADA

TARJETA DE PRESENTACIÓN



COMUNICADO



FOLDER CARTA



CREENCIAS



GAFETE DE ACCESO



PORTADA DE CD

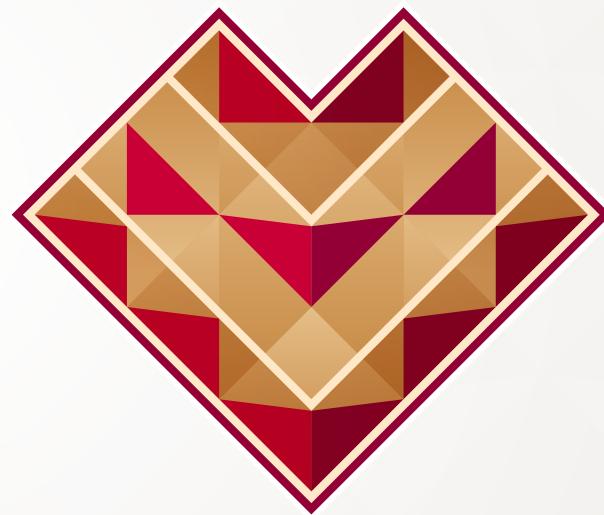


11.

SEÑALÉTICA

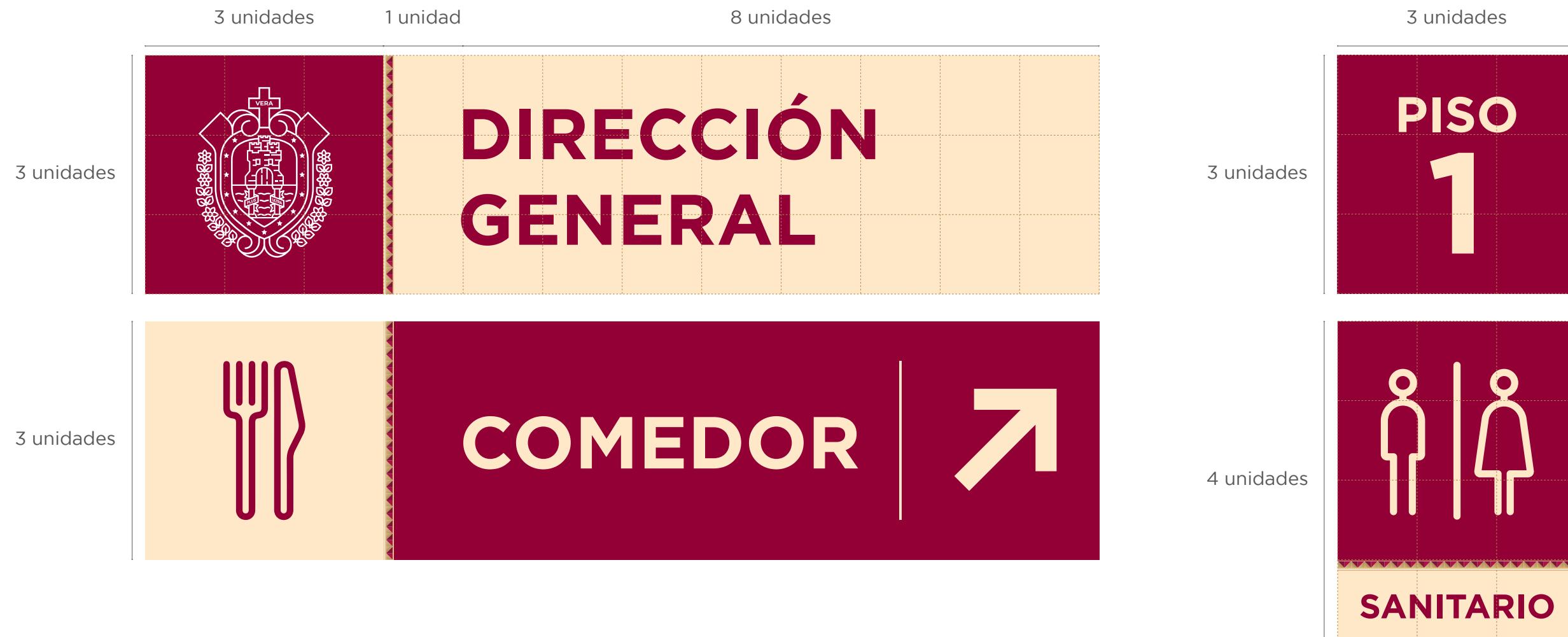


GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

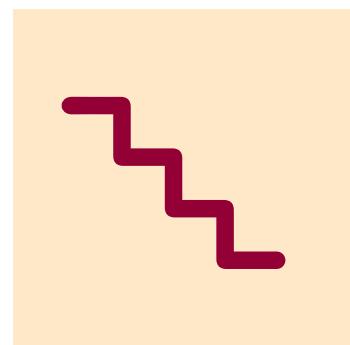
SEÑALIZACIÓN INTERNA



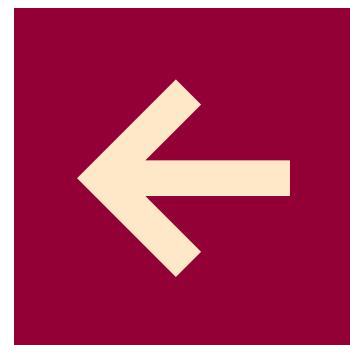
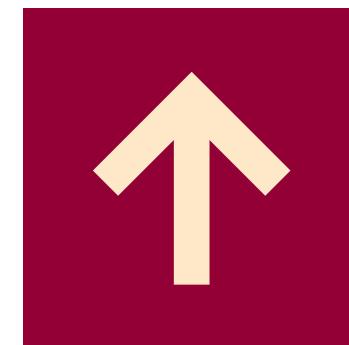
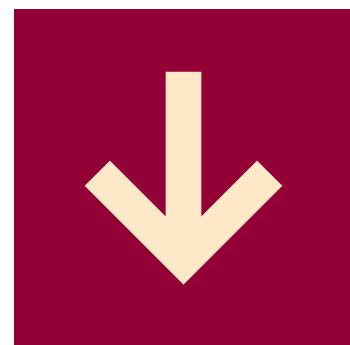
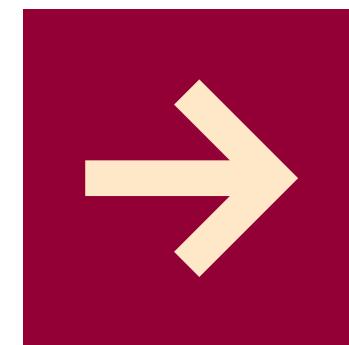
INDICADORES



SALA DE JUNTAS



ESCALERAS



DIRECTORIO

- ◆ COMUNICACIÓN SOCIAL
- ◆ DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN DIRECTA
- ◆ DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN INSTITUCIONAL
- ◆ DIRECCIÓN GENERAL DE MONITOREO
- ◆ SALA DE JUNTAS

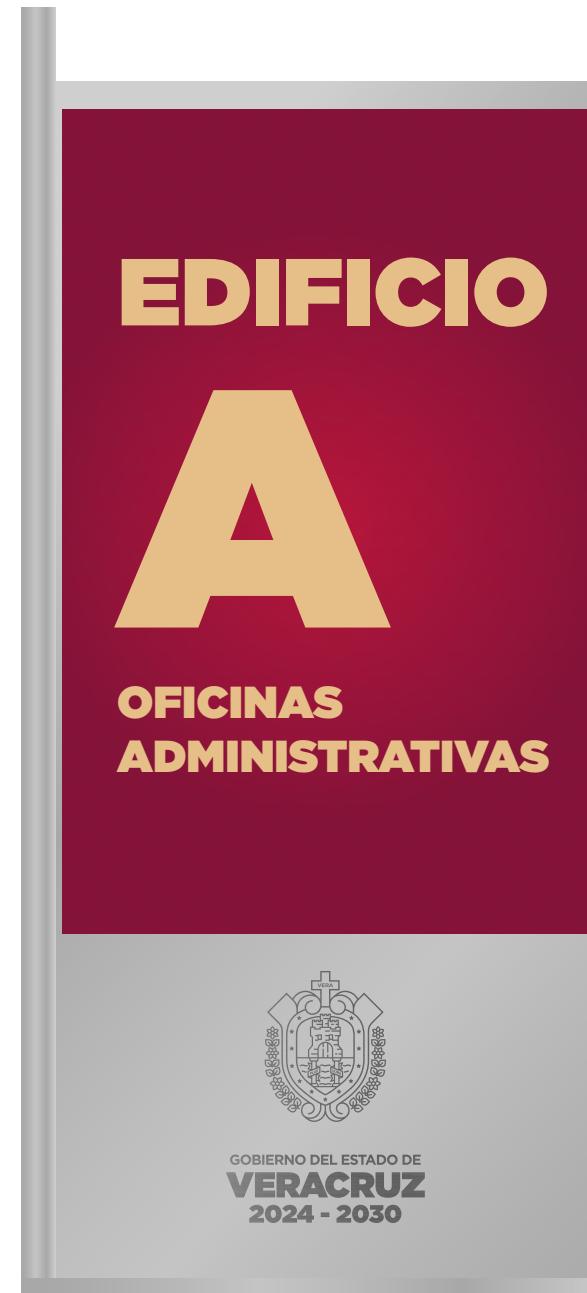


GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

CGCS
COORDINACIÓN GENERAL
DE COMUNICACIÓN SOCIAL



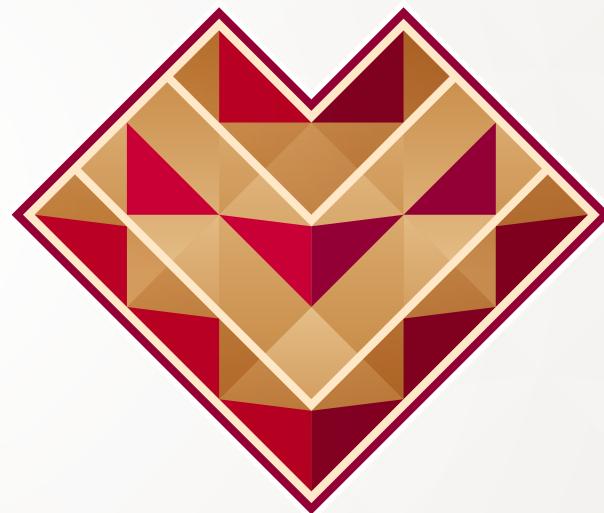
TOTEMS



12.
UNIFORMES



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

CAMISA MANGA LARGA



CAMISA MANGA LARGA PARA SECRETARÍAS Y ORGANISMOS



GUAYABERA



CAMISA TIPO POLO



CAMISA TIPO POLO



PLAYERAS



GORRAS



CHALECOS



CHALECOS DE PROTECCIÓN CIVIL



ROMPEVIENTOS



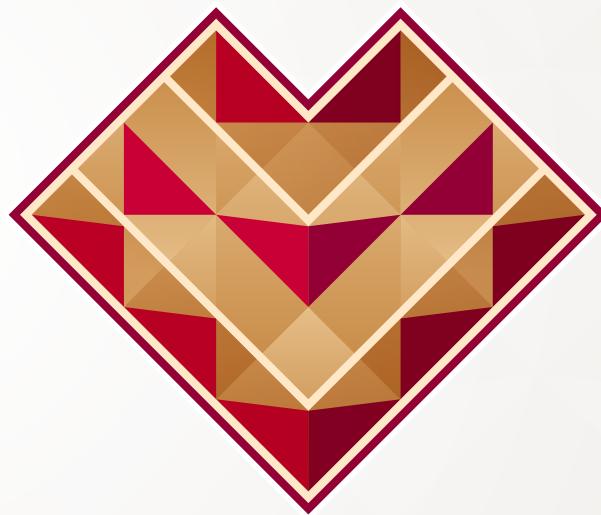
CHALECO DE COMUNICACIÓN SOCIAL



13. VEHÍCULOS



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

AUTOMÓVIL



CAMIONETA PICK UP



CAMIONETA TIPO VAN



AUTOBÚS



TRÁILER



MOTOCICLETA



CAMIONETA DE PROTECCIÓN CIVIL



AMBULANCIA



HELICÓPTERO DE RESCATE



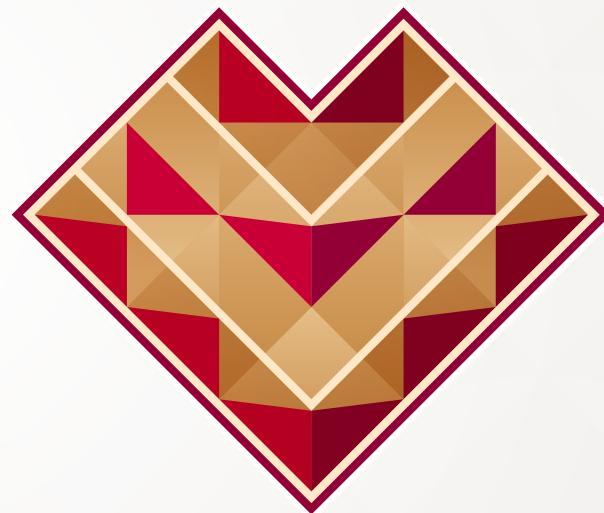
LANCHA



14.
UTILITARIOS



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**

PLUMA



BOTELLA



LISTÓN



BOLSA

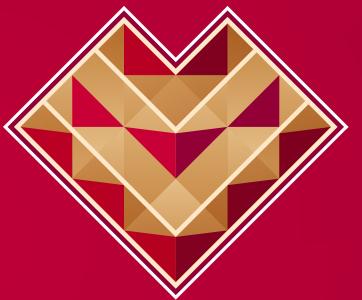


LIBRETA





GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030



**POR AMOR A
VERACRUZ**